**Дисциплина: театральная студия**

**Дата: с13.04.2020 до 26.04.2020**

**Преподаватель: Подшивалова Н.Н**

**Эл.почта для связи:** podshivalova.nataliya@bk.ru

**Задания:**

ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

*Впишите или выделите правильный ответ*

|  |  |
| --- | --- |
| № | Вопросы |
| 1. | Он по сцене ходит, скачет,  То смеется он, то плачет!  Хоть кого изобразит, —  Мастерством всех поразит!  И сложился с давних пор  Вид профессии — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2. | Всеми он руководит,  Мыслит, бегает, кричит!  Он актёров вдохновляет,  Всем спектаклем управляет,  Как оркестром дирижер,  Но зовётся — \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 3. | Спектакль на славу удался  И публика довольна вся!  Художнику особые овации  За красочные  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 4. | Артисты там работают,  А зрители им хлопают  Спектакль в цирке - на арене,  В театре кукол, где?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 5. | То царём, а то шутом,  Нищим или королём  Стать поможет, например,  Театральный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 6. | Артист на сцене – кукловод  А зритель в зале там – народ  Артисту смотрят все на руку,  Что за театр? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 7. | Первые упоминания о кукольном театре связаны с праздниками:  А) Древнего Египта.  Б) Древней Греции.  В) Древнего Рима. |
| 8. | Это персонаж русского народного творчества. Изображается обычно в красной рубахе, холщовых штанах и остроконечном колпаке с кисточкой. В словаре В. Даля это: прозвище куклы балаганной, русского шута, потешника, остряка в красном кафтане и в красном колпаке. Кто этот персонаж?  А) Буратино  Б) Петрушка  В) Незнайка |
| 9. | Это один из самых известных кукольных театров России Он был организован в 1931 году. В 1937 году при театре был создан Музей театральных кукол, коллекция которого считается одной из лучших в мире. Кто является создателем и руководителем этого театра?  А) Сергей Владимирович Образцов  Б) Сергей Владимирович Михалков  В) Юрий Дмитриевич Куклачев |

**Тема: Кукольный театр.**

**Задания:**

**1.Ознакомиться с историей кукольного театра.** (wunderkind-blog.ru)

**2.Посмотреть кукольные театры.** (alltheater.ru) (my.mail.ru)

**3.Составить одну презентацию «Театр кукол», «Виды театральных кукол».**

**4. Посмотреть мастер класс по изготовлению театральных кукол**. (Пройти по ссылкам (heaclud.ru) (maam.ru) (vsesvoimirykami.ru)

**4.Изготовить кукольный театр**. (выбор сказки пожеланию)

**ПРАКТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ:**

1. **Правила чтения.**

*При чтении этого стиха нужно выполнять по ходу чтения все то, что написано.*

Твердо запомни, что прежде, чем слово начать в упражненье,

Следует клетку грудную расширить слегка.

И при этом низ живота подобрать, опору дыханья и звука.

Плечи во время дыхания должны быть неподвижны, в покое.

Каждую строчку стихов говорить на одном выдыханье.

И проследи, чтобы грудь не зажималась в течение речи,

Так как при выдохе движется только одна диафрагма.

Чтенье, окончив строки, не спеши с переходом к дальнейшей:

Выдержи паузу краткую в темпе стиха, в то же время

Воздух сдержи на мгновенье, затем уже чтенье продолжи.

Чутко следи, чтобы каждое слово услышано было.

Помни о дикции ясной и чистой на звуках согласных.

Рот не ленись открывать, чтоб для голоса путь был свободен.

Голоса звук не глуши придыхательным тусклым оттенком.

Голос и в тихом звучании должен хранить металличность.

Прежде, чем брать упражненье на темп, высоту и на громкость,

Нужно вниманье направить на ровность, устойчивость звука:

Пристально слушать, чтоб голос нигде не дрожал, не качался.

Выдох веди экономно, с расчетом на целую строчку.

Собранность, звонкость, полетность, устойчивость, плавность –

1. **Дыхательная гимнастика.**

*Каждое упражнение повторяется несколько раз.*

- «Перед сном» - лежа, представить как умиротворенно дышится перед сном, проследить технологию этого вдоха и повторить его несколько раз

- «Свеча» - глубокий вдох и резких выдох, как - будто тушим свечу.

- «Непослушная свеча» - глубокий вдох и два резких выдоха, как - будто тушим свечу, а она не гаснет.

- «Цветочный магазин» - вдыхаем глубоко аромат цветов, на медленном выдохе произносим характерных звук - «а».

1. **Упражнение «Кнопки»**

«Вкручивая» рукой и звуком кнопки, отчетливо произносите «пучки» согласных: ТЧКа, ТЧКу, ТЧКэ, ТЧКи, ТЧКо.