

ВОП.17 «Культурология»

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является дисциплиной профессионального цикла ОПОП СПО по подготовке специалистов среднего звена по специальности 38.02.03 «Операционная деятельность в логистике» укрупнённой группы специальностей Экономика и управление.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина является дисциплиной вариативной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной профессиональной образовательной программы.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- искать и обрабатывать информацию;
- сравнивать и анализировать различные точки зрения на сущность культуры, взаимосвязь культуры и цивилизации, культуры личности и культуры общества;
- самоопределяться в мире культуры;
- отбирать и интерпретировать информацию;
- сравнивать культуры различных исторических эпох;
- актуализировать интересы в одной из областей культуры.

знать:

- сущность понятия «культура», «цивилизация»;
- функции и свойства культуры;
- причины и последствия культурной разнородности общества;
- особенности культурологических эпох;
- представителей культурологических эпох;
- особенности русской культуры; традиции, установки русской культуры;
- сущность культурологических концепций;
- особенности взаимосвязей культуры и природы, культуры и образования;
- проблемы развития культуры.

В процессе изучения учебной дисциплины у обучающихся формируются компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

4.Содержание дисциплины

Раздел 1 Теория культуры

Тема 1.1. Введение. Культура как система ценностей

Тема 1.2. Свойства культуры

Тема 1.3. Культура как мир артефактов

Тема 1.4. Функции культуры

Тема 1.5. Культура и цивилизация

Раздел 2. Возникновение культурологической мысли и основные этапы её развития

Тема 2.1. Становление взглядов на культуру в древних обществах и в эпоху Средневековья

Тема 2.2. Развитие теории культуры в 15-19 в.в

Тема 2.3. Становление и развитие понимания культуры на Руси в 9 – 19 в.в.

Тема 2.4. Развитие теории культуры в конце 19 в., в 20 в

Раздел 3. Актуальные проблемы современной культурологии

Тема 3.1 Культура и природа. Культура и образование

Тема 3.2. Проблемы развития культуры

5.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 57 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 38 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 19 часов.

6. Форма контроля

Промежуточная аттестация: зачет

7. Составитель(и)

Низкова Евгения Рафаиловна, преподаватель ГБПОУ СО «Ниджнетагильский педагогический колледж №2»