

## **ОУД. 14 Искусство**

### **1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является дисциплиной Учебная дисциплина «Искусство» является учебным предметом дополнительной предметной области, выбираемой обучающимися, ФГОС среднего общего образования.

### **2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Искусство» дисциплиной общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО по подготовке специалистов среднего звена по специальности 38.02.03 «Операционная деятельность в логистике».

### **3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- узнавать изучаемые произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной литературе;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

**знать:**

- основные виды и жанры искусства;
- направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности различных видов искусства.

### **1. Содержание дисциплины**

#### **Раздел 1. Художественная культура первобытного мира**

Тема 1.1. Роль мифа в культуре

Тема 1.2. Первобытная магия

Тема 1.3. Миф и современность

#### **Раздел 2. Художественная культура Древнего мира**

Тема 2.1. Особенности культуры Месопотамии

Тема 2.2. Древний Египет

Тема 2.3 Идеалы красоты Древней Греции

#### *Раздел 3. Художественная культура Средних веков*

Тема 3.1. Восточное христианство

Тема 3.2. Романская эпоха

### **5.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 26 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- 17 часов;

самостоятельной работы обучающегося- 9 часов.

**6. Форма контроля**

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет.

**7. Составитель**

Серебренникова Ж.Ю., преподаватель ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж № 2»