

Министерство общего и профессионального образования  
Свердловской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Свердловской области  
Нижнетагильский педагогический колледж № 2

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по организации  
образовательного процесса  
ГБПОУ СО «Нижнетагильский  
педагогический колледж №2»

\_\_\_\_\_ / Лыжина Н.Г. /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Русский язык**

*для специальностей:*

- 49.02.01 «Физическая культура»
- 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»
- 44.02.04 «Специальное дошкольное образование»

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для профессиональных образовательных организаций, реализующих программу подготовки специалистов среднего звена по специальностям: 49.02.01 «Физическая культура», 44.02.04 «Специальное дошкольное образование», 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» с получением среднего общего образования.

Организация-разработчик: Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижнетагильский педагогический колледж №2»

Разработчик:

Мартынова Т.А., преподаватель, первая квалификационная категория

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии по подготовке воспитателей детей дошкольного возраста, педагогов дополнительного образования,

протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ / О.А. Журавлёва

СОДЕРЖАНИЕ		стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		26

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является общей дисциплиной обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования, дисциплиной общеобразовательного цикла программы подготовки специалиста среднего звена по специальностям: 49.02.01 «Физическая культура» / 44.02.04 «Специальное дошкольное образование» / 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Данная рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» составлена:

– на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.

– с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Содержание рабочей программы соответствует требованиям ФГОС среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (в ред. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1578).

**1.2. Место учебной дисциплины в учебном плане:** учебная дисциплина «Русский язык» обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования, дисциплина общеобразовательного цикла программы подготовки специалиста среднего звена по специальностям: 49.02.01 «Физическая культура» / 44.02.04 «Специальное дошкольное образование» / 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за

собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания программы учебной дисциплины обеспечивает формирование следующих общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

#### **1.4. Предусмотренное количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 59 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>176</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
лекционные занятия	77
практические занятия	40
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>59</b>
в том числе:	
работа с учебником	26
ответы на контрольные вопросы	6
работа со словарями, справочниками	8
лингвистический анализ текста	6
работа над проектами	13
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Самостоятельная работа №1.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>18</b>	
Тема 1.1. Основные требования к речи.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	<b>2</b>	<b>1</b>
Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.	<b>6</b>	<b>1</b>



	<b>Практическое занятие №1</b> Тема: «Определение основных признаков различных стилей речи»	2	2
	<b>Самостоятельная работа №2.</b>	2	2
Тема 1.3 Текст как произведение речи.	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Изучение особенностей построения текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, рецензия, аннотация).	2	2
Тема 1.4. Функционально-смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи.	2	1
	<b>Контрольная работа №1</b> Тема: «Функционально-смысловые типы речи». Лингвостилистический анализ текста.	2	2
	<b>Самостоятельная работа №3.</b>	6	3
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>10</b>	
Тема 2.1. Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	1	1
	<b>Контрольная работа №2</b> Фонетический разбор слова.	1	2
	<b>Самостоятельная работа №4.</b>	5	2
Тема 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	1
	<b>Практическое занятие №2.</b> тестирование	1	2
	<b>Самостоятельная работа №5.</b>	2	2

Тема 2.3. Фонетические средства речевой выразительности.	Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	12
	<i>Практическое занятие.</i> Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	1	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> 1. Работа с учебником: составление конспекта по теме «Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация» 2. Ответы на контрольные вопросы по теме: «Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи»	2	2
Тема 2.4. Фонетика, орфоэпия и орфография	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	2	1
	<i>Практическое занятие.</i> Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Работа со словарями, справочниками по теме: «Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов»	2	2
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>		<b>14</b>	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики.	Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	1
	<i>Практическое занятие</i> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	1	2

Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	2	1
	<b>Практическое занятие</b> Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	1	2
Тема 3.3. Фразеологизмы.	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	1
	<b>Практическое занятие №3.</b> Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.	2	2
Тема 3.4. Особенности русского речевого этикета.	Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №6.</b>	2	2
Тема 3.5. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №7.</b>	6	3
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>11</b>	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	1

	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.	2	2
Тема 4.2. Способы словообразования.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	1
	<b>Практическое занятие №4</b> Тестирование по теме: «Морфемика, словообразование, орфография»	2	2
	<b>Самостоятельная работа №8</b>	2	2
Тема 4.3. Стилистические возможности словообразования. Словообразование и орфография.	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	2	1
	<b>Практическое занятие №5</b> Тестирование по теме: «Морфемика, словообразование, орфография»	1	2
	<b>Самостоятельная работа №9</b>	2	2
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>30</b>	
Тема 5.1. Знаменательные и незнаменательные части речи	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.	2	1
Тема 5.2. Самостоятельные части речи.	<i>Имя существительное.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	2	1

	Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	<i>Имя прилагательное.</i> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи	2	1
	<i>Имя числительное.</i> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.	2	1
	<i>Местоимение.</i> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №10</b>	6	3
	<i>Глагол.</i> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	1
	<i>Причастие как особая форма глагола.</i> Образование	2	1

	действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.		
	<b>Практическое занятие №6</b> Выполнение упражнений по теме: «Н и НН в причастиях и прилагательных»	2	2
	<i>Деепричастие как особая форма глагола.</i> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №11</b>	2	2
	<i>Наречие.</i> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	1
	<i>Слова категории состояния</i> (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	1
	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над значением словоформ самостоятельных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков самостоятельных	4	2

	<p>частей речи. Образование слов и форм слов самостоятельных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p><b>Контрольная работа №3</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>		
	<b>Самостоятельная работа №12.</b>	2	2
Тема 5.3. Служебные части речи.	<p><i>Предлог как часть речи.</i> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и другие.</p> <p><i>Союз как часть речи.</i> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	1	1
	<p><i>Частица как часть речи.</i> Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p><i>Междометия и звукоподражательные слова.</i> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	1	1
	<b>Практические занятия №7, 8</b> Выполнение упражнения на тему: «Служебные части речи. Орфография»	2	2
	<b>Самостоятельная работа №13</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа №14</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа №15</b>	6	3

<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>32</b>	
Тема 6.1. Основные синтаксические единицы.	<i>Основные единицы синтаксиса.</i> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития	2	1
	<i>Словосочетание.</i> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. <b>Практическое занятие №9</b> Тестирование по теме: «Словосочетание».	2	2
Тема 6.2. Типы предложений. Простое предложение.	<i>Простое предложение.</i> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. <i>Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</i> Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.	2	1
	<i>Второстепенные члены предложения</i> (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	2	1
	<i>Односоставное и неполное предложение.</i> Односоставные предложения с главным членом в форме	2	1



	подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
	<i>Однородное простое предложение.</i> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. <i>Предложения с обособленными и уточняющими членами.</i> Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	2	1
	<i>Знаки препинания при</i> словах, грамматически несвязанных с членами предложения. <i>Вводные слова и предложения.</i> Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. <i>Знаки препинания при обращении.</i> Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	2	1
	<b>Практическое занятие №10</b> Выполнение упражнений по теме: «Осложнённое простое предложение» <b>Практическое занятие</b> Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.	4	2

	Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
Тема 6.2. Типы предложений. Сложное предложение	<i>Сложносочиненное предложение.</i> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. <i>Сложноподчиненное предложение.</i> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	1
	<i>Бессоюзное сложное предложение.</i> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	1
	<i>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</i> Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	2	1
	<i>Способы передачи чужой речи.</i> Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	1
	<b>Практические занятия</b> Наблюдение над существенными признаками сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения. Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и другими. Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения. Составление схем сложных предложений и составление	4	2

	предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора сложного предложения.		
	<b>Контрольная работа №4. Диктант с грамматическим заданием</b>	2	3
	<b>Самостоятельная работа №16</b>	2	3
	<b>Самостоятельная работа №17</b>	2	3
	<b>Самостоятельная работа №18</b>	2	3
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>176</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## Примерные темы докладов, индивидуальных проектов

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).

34. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
42. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
43. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
44. Синонимика простых предложений.
45. Синонимика сложных предложений.
46. Использование сложных предложений в речи.
47. Способы введения чужой речи в текст.
48. Русская пунктуация и ее назначение.
49. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.
50. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и литература. Русский язык».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Для обучающихся**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык. [Текст]: учебник – М.: ОИЦ «Академия», 2016.
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ [Текст]: : учеб.пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку [Текст]: Для школьников старших классов и поступающих в вузы. - М.: Дрофа, 2011.
4. Воителева Т. М. Русский язык [Текст] : сб. упражнений: учеб.пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
5. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы [Текст] : — М., 2010.
6. Львова С.И., Цыбулько И.П. Русский язык [Текст] : Сборник заданий /С.И. Львова, И.П. Цыбулько.- М.: Эксмо, 2017.
7. Новикова Л.И, Русский язык. Пособие для подготовки к ЕГЭ к централизованному тестированию [Текст]:учебно – методическое пособие /Новикова Л.И, Грибанская Е.Э. – изд., стереотип. - М.: Издательство «Экзамен», 2012.
8. Розенталь Д. Э. Пособие по русскому языку [Текст] : – М.: ОНИКС, 2013.
9. Современный русский язык [Текст] : /Под ред. В. А. Белошапковой. — 3-е изд., испр. и доп. — М., 2012.

10. Современный русский язык [Текст] : / Под общей редакцией Л. А. Новикова. — 2-е изд. — СПб., 2013.
11. Шмелёв Д. Н. Современный русский язык [Текст] : - М., 2107г.

### Для преподавателей

12. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 07.06.2013 N 120-ФЗ, от 02.07.2013 N 170-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ, от 25.11.2013 N 317-ФЗ, от 03.02.2014 N 11-ФЗ, от 03.02.2014 N 15-ФЗ, от 05.05.2014 N 84-ФЗ, от 27.05.2014 N 135-ФЗ, от 04.06.2014 N 145-ФЗ, от 04.06.2014 N 148-ФЗ, от 28.06.2014 N 182-ФЗ, от 21.07.2014 N 216-ФЗ, от 21.07.2014 N 256-ФЗ, от 21.07.2014 N 262-ФЗ, от 31.12.2014 N 489-ФЗ, от 31.12.2014 N 500-ФЗ, от 31.12.2014 N 519-ФЗ, от 02.05.2015 N 122-ФЗ, от 29.06.2015 N 160-ФЗ, от 29.06.2015 N 198-ФЗ, от 13.07.2015 N 213-ФЗ, от 13.07.2015 N 238-ФЗ, от 14.12.2015 N 370-ФЗ, от 29.12.2015 N 388-ФЗ, от 29.12.2015 N 389-ФЗ, от 29.12.2015 N 404-ФЗ, от 30.12.2015 N 452-ФЗ, от 30.12.2015 N 458-ФЗ, от 02.03.2016 N 46-ФЗ, от 02.06.2016 N 165-ФЗ, от 02.06.2016 N 166-ФЗ, от 03.07.2016 N 227-ФЗ, от 03.07.2016 N 286-ФЗ, от 03.07.2016 N 290-ФЗ, от 03.07.2016 N 305-ФЗ, от 03.07.2016 N 306-ФЗ, от 03.07.2016 N 312-ФЗ, от 03.07.2016 N 313-ФЗ, от 03.07.2016 N 359-ФЗ, от 01.05.2017 N 93-ФЗ, от 29.07.2017 N 216-ФЗ, Постановлением Конституционного Суда РФ от 05.07.2017 N 18-П) [Текст] : - М.: 2017.

13. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480). С изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г. [Текст] : - М.: 2017.

14. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»» [Текст] : - М.: 2017.

15. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»» [Текст] : - М.: 2017.

16. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных

стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» [Текст] : М.: 2017.

17. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации [Текст] : метод.пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

18. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы [Текст] : учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

19. Львова С. И. Таблицы по русскому языку [Текст] : — М., 2010.

20. Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку [Текст] : — М., 2011.

### Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке [Текст]: – СПб., 2016.

2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка [Текст]: – СПб. 2016.

3. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов [Текст] : — М., 2008.

4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы [Текст] : – М., 2011.

5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка [Текст] : – М., 2005.

6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка [Текст] : – М., 2016.

7. Тихонов А.Н., Казак М.Ю. Новый орфографический словарь-справочник русского языка [Текст]: – М., 2012.

8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений [Текст]: /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2008.

9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка [Текст]: – М., 2008.

10. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами [Текст] : – М., 2000.

11. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия [Текст] : / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2012.

12. Чельцова Л. К., Нечаева И. В., Иванова О. Е., Лопатин В. В., Русский орфографический словарь: около 200 000 слов [Текст] : — М., 2016.

13. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. [Текст] : — М., 2017.

14. Слитно? Раздельно? Через дефис : словарь-справочник русского языка / сост.В. В. Бурцева [Текст] : — М., 2017.



15. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний [Текст]: – М., 2011.

16. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов [Текст]: – М., 2014.

17. Школьный словарь иностранных слов [Текст]: / Под ред. В.В. Иванова – М., 2014.

### Интернет-ресурсы

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://gramota.ru/>
2. Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://ege.edu.ru>
3. Институт русского языка имени В.В. Виноградова Российской академии наук. Авторитетная информация по проблемам русского языка. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.ruslang.ru/>.
4. Информационно – справочный портал ГРАМОТА.РУ. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>.
5. Издательский дом «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.1september.ru/>.
6. Филологический портал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru/philology/>
7. «Я иду на урок русского языка» [Электронный ресурс]: на материале газеты «Русский язык» – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/>
8. Большая перемена. Электронный педагогический журнал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.pomochnik-vsem.ru>
9. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <http://www.grammar.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (достижение студентами следующих результатов)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p><b>• Личностных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	<p>Проявляет интерес к содержанию изучаемого материала, формам и методам деятельности (осознание того, что лингвистическая грамотность – часть общей культуры человека, желание быть грамотным, учить этому детей дошкольного возраста). Извлекает из разных источников и преобразовывает информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализирует пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• • приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определяет тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывает разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывает информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>	<p>Форма: процесс практической деятельности (запись лекций, выполнение упражнений) Метод: наблюдение в стандартной ситуации, устный опрос, оценка связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p>

<p><b>• метапредметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<p>Осуществляет самостоятельную деятельность, определяет методы решения практических задач, проводит самооценку.</p> <p>Вычитывает разные виды информации; проводит языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий, интерпретировать, обобщать и представлять информацию в различных видах</p> <p>Оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <p>Умеет оформлять педагогические разработки (выступления на выбранную тему по изучаемому материалу). Умеет публично представить результаты исследования, используя адекватные языковые средства</p>	<p>Форма: процесс практической деятельности (участие в работе в команде, в паре, в, микрогруппах)</p> <p>Метод: наблюдение в стандартной ситуации, устные ответы в микрогруппах, тестирование, диктанты, мини-проекты и др.</p> <p>Форма: процесс практической деятельности (подготовка презентаций, сообщений, самостоятельная работа).</p> <p>Метод: анализ продуктов деятельности студентов.</p>
<p><b>• предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные</li> </ul>	<p>Умеет принимать самостоятельное решение в процессе выполнения заданий контрольного характера: выбор правильного написания слов, их частей, правильной постановки</p>	<p>Форма: процесс практической деятельности (выполнение упражнений контрольного</p>

<p>монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>знаков препинания, правильного употребления в речи слов разных частей речи. Выразительно читает текст, определяет тему, функциональный тип речи, формулирует основную мысль художественных текстов; выполняет лингвостилистический анализ текста; определяет авторскую позицию в тексте; высказывает свою точку зрения по проблеме текста.</p> <p>Характеризует изобразительно-выразительные средства языка, указывает их роль в идейно-художественном содержании текста.</p> <p>оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправляет речевые недостатки, редактирует текст; анализирует тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей разговорной речи; подбирает тексты разных функциональных типов и стилей; осуществляет информационную переработку текста, создает вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).создает устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ беседа, спор).</p>	<p>характера).          Метод: анализ продуктов деятельности студентов (результаты тестирования, выполнения тестов, диктантов, контрольных упражнений, выступлений перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему, составление связного высказывания (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов.</p>
---	--	---

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Полнота в понимании и учете специфики информационного поля для профессионального развития. Аргументированность выражения собственных ценностных ориентиров, готовность защищать и отстаивать их.	-Форма: собеседование; создание текста-рассуждения. Методы: наблюдение, интерпретация результатов собеседования.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- Результативность владения способами поиска профессионально-ориентированной информации посредством различных источников. - Полнота и точность в систематизации, анализе и переработке информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Форма: выполнение проекта, процесс работы с профессиональной информацией; разработка: сообщений, докладов, рефератов, аннотаций, тезисов. Методы: организация процесса работы по поиску, анализу профессионально-ориентированной информации; - оценка содержания предъявляемых информационных продуктов по критериям.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	- Оптимальность выбора стратегии общения в коллективе, команде. - Результативность взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса.	Форма: процесс профессиональной деятельности, работа в команде, группе (командные презентации образовательных достижений, проекты, деловые диспуты, дискуссии). Методы: наблюдение за организацией коллективной деятельности, общением со сверстниками.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности % (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90-100	5	Отлично
80-89	4	Хорошо
70-79	3	Удовлетворительно
Менее 70	2	Не удовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации на основе качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется итоговая оценка освоенных обучающимися общих компетенций как результат освоения учебной дисциплины.