

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Свердловской области
«Нижнетагильский педагогический колледж №2»

Дополнительная профессиональная программа - программа
повышения квалификации

«Педагогическая деятельность музыкального руководителя в
дошкольной организации»
(24 часа)

Нижний Тагил
2017

Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации «Педагогическая деятельность музыкального руководителя в дошкольной организации» (24 часа), разработана на основе:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г.№273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 «Специальное дошкольное образование»

-Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 01.07.2013 г.№499;

-Приказом Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)

Организация – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильский педагогический колледж №2»

Разработчики: Зацепина А.В., заместитель директора по развитию содержания образования и научной работе.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии по подготовке воспитателей детей дошкольного возраста:

Протокол № от

Председатель ПЦК:

Журавлева О.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации	4
2	Требования к результатам освоения дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации	6
3	Тематический план дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации	8
4	Условия реализации дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации	9

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации «Педагогическая деятельность музыкального руководителя в дошкольной организации» (24 часа), адресована руководящим и педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений.

Программа разработана в соответствии с требованиями:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г.№273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 «Специальное дошкольное образование»

-Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 01.07.2013 г.№499;

-Приказом Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)

Актуальность программы состоит в возрастающей потребности общества в творческих личностях. Дошкольный период детства общепризнан как начальный этап развития внутреннего мира ребенка, его духовности, формирования общечеловеческих ценностей. Этот возраст является временем интенсивного развития и музыкальной восприимчивости. Приобщение к музыке вводит ребенка в мир волнующих, радостных переживаний, открывает ему путь эстетического освоения жизни в рамках, доступных его возрасту. Музыкальное искусство должно являться стержневым компонентом современного дошкольного образовательного процесса, так как именно музыка наиболее эффективно влияет на формирование целостной, всесторонне и гармонично развитой личности ребенка, становление его культуры, потребностей, интересов, способностей, мотиваций, необходимых для дальнейшего успешного обучения, развития, социализации.

Основная цель дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации: формирование профессиональной компетенции руководящих и педагогических работников дошкольных образовательных учреждений, позволяющих организовывать и проводить образовательный процесс в ДОО на уровне современных требований в соответствии с федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Программа направлена на решение ряда **задач:**

-развитие теоретических представлений слушателей о концептуальных основах музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста;

-формирование профессиональной компетентности педагога, способного работать в условиях развивающего взаимодействия с участниками образовательных отношений, готовность к осуществлению обоснованного выбора образовательных программ, технологий, методов и приемов педагогической деятельности, в рамках реализации предметной области «Дошкольное образование», с учетом особенностей различных моделей и форм образования детей раннего и дошкольного возраста;

- развитие у слушателей умения организации и проведения воспитательно-образовательной работы направленной на социальное, моральное и творческое развитие ребенка как составной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разрабатываемой и утверждаемой самостоятельной дошкольной образовательной организацией;

Целевая аудитория: руководящие и педагогические работники дошкольных образовательных организаций.

Планируемый результат – уровень квалификации профессионализма соответствующий требованиям к результатам освоения программы дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации «Педагогическая деятельность музыкального руководителя в дошкольной организации» (24 часа), слушателей, способствующий обеспечению условий качественного процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях.

Формы организации обучения: определяются целями и задачами обучения по программе дополнительной профессиональной программы – программе повышения квалификации: лекции, практические занятия, круглые столы.

Виды и формы контроля: степень повышения профессиональной компетенции определяется в ходе промежуточной аттестации в форме тестирования.

Сроки обучения: 24 часа

Форма обучения: очная

Итоговый документ: удостоверение о повышении квалификации

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Слушатель, освоивший ДППП, должен:

– обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать их сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями и заказчиками образовательных услуг.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей, оказывать первую медицинскую помощь, организовывать и проводить мероприятия по защите детей и взрослых в чрезвычайных ситуациях.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

– обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

1. Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

ПК 1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.

2. Организация различных видов деятельности и общения детей.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

3. Организация занятий по основным образовательным программам дошкольного образования.

5. Разработка учебно-методического и документационного обеспечения образовательного процесса.

ПК 5.1. Разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы и др.) на основе примерных для обеспечения образовательного процесса с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 5.5. Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
– ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ДОШКОЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ» (24 ЧАСА)**

1	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			лекции	практ. занятия	
1	2	3	4	5	6
1.	<p>Раздел 1. Планирование и организация образовательной деятельности в ДОО с учетом ФГОС ДО</p> <p>1.1 Современная организация различных видов деятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО</p> <p>1.2. Методология и методика психолого-педагогических исследований</p> <p>1.3. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО</p>	8	4	4	
2.	<p>Раздел 2. Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста</p> <p>2.1. Образовательная деятельность по музыкальному развитию детей в разных возрастных группах</p> <p>2.2. Индивидуальная работа с одаренными детьми</p> <p>2.3. Теория и методика развития детского музыкального творчества дошкольников</p> <p>2.4. Методика обучения детей дошкольного возраста музыкально-ритмическим движениям</p> <p>2.5. Методика организации детских праздников и концертов</p>	14	6	8	
ИА	Итоговая аттестация в форме тестирования	2		2	
	Всего часов:				

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

4.1. Программа реализуется в ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж №2» в аудитории 22, располагающей:

- мультимедийным оборудованием;
- экраном;
- Комплектом ученической мебели;
- доской настенной;

4.2 Кадровые условия:

Программа реализуется преподавателями высшей категории

4.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Абдуллин, Э.Б., Николаева, Е.В. Теория музыкального образования. [Текст] – М.: Академия, 2014.
2. Зимина, А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста: [Текст] Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 304 с.
3. Радынова, О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. [Текст] Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2012. – 240 с.

Дополнительные источники:

1. Камаев, А.Ф., Камаева, Т.Ю. Народное музыкальное творчество: [Текст] учеб. пособие. – М.: Академия, 2005.
2. Королева, Е.А. Азбука музыки в сказках, стихах и картинках. [Текст] – М.: ВЛАДОС, 2011.
3. Подуровский, В.М., Сулова, Н.В. Психология коррекционной музыкально- педагогической деятельности. [Текст] – М.: ВЛАДОС, 2011.
4. Пустовойтова, М.Б. Ритмика для детей 3-7 лет. [Текст] – М.: ВЛАДОС, 2008.
5. Рылькова, А.Н., Амбрацумова, В.В. Музыкальные утренники в детском саду. [Текст] - Ростов на Дону, 2014. – 288 с.
6. Сузукей, В.Ю. Тувинские традиционные музыкальные инструменты. [Текст] – Кызыл, 1987. – 144 с.
7. Танов, А.С. Садик уругларынга музыка ооредилгези. [Текст] – Кызыл, 1995 . – 128 с.
8. Теория и методика музыкального воспитания детей

дошкольного возраста: [Текст] Учебное пособие / Гогоберидзе, А.Г., Деркунская, В.А. – М.: Академия, 2007. – 320 с.

9. Швецова М.Н., Хижа А.С. Организация музыкально-театрализованной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях. [Текст] – Кызыл:

Интернет-ресурсы:

1. Безбородова Л.А. Теория и методика музыкального образования [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Электрон.дан. - М.: ФЛИНТА, 2014. - 240 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=60752

2. Бин, Д. Волшебная дудочка. 78 музыкальных развивающих игр. [Электронный ресурс]: Учебные пособия / Д. Бин, А. Оулдфилд. - Электрон.дан. - М.: Теревинф, 2015. - 114 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/64285>

3. Вогралик Т.Г. Метроритмический букварь. Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Часть II. От ритма слова к ритму мелодического мотива [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Электрон.дан. - СПб.: Композитор, 2010. - 56 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2882

4. Давыдова, М.А. Дошк. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и под-готовительная группы. [Электронный ресурс] : Учебные пособия - Электрон.дан. - М.: ВАКО, 2016. - 240 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/50030>

5. Ермакова, О.К. Краткий музыкальный словарь. [Электронный ресурс] - Электрон.дан. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 221 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/70098>

6. Овчинникова, Т.С. Музыка. Движение. Воспитание. [Электронный ресурс]: Учебные пособия / Т.С. Овчинникова, А.А. Симкина. - Электрон.дан. - СПб.: КАРО, 2013. - 88 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/64673>

7. Попова, О.Ю. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. [Электронный ресурс] / О.Ю. Попова, С.А. Хатуцкая, А.Л. Битова, Ю.В. Липес. - Электрон.дан. - М.: Теревинф, 2015. - 49 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/69889>

АННОТАЦИЯ

Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации «Педагогическая деятельность музыкального руководителя в дошкольной организации» (24 часа), адресована руководящим и педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений.

В программе подробно раскрыты теоретические и методологические основы деятельности музыкального руководителя при взаимодействии с детьми дошкольного возраста и их родителями. Содержательные аспекты

программы предполагают знакомство слушателей с инновационными подходами в работе с детьми дошкольного возраста.