

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Свердловской области
«Нижнетагильский педагогический колледж №2»
(ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж №2»)

Утверждаю:
Заместитель директора по организации
образовательного процесса
_____ Н.Г. Лыжина
«___» _____ 20__ г.

Комплект контрольно-измерительных материалов
для оценки результатов освоения программы
учебной дисциплины «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)»
общеобразовательного цикла
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 49.02.01 «Физическая культура»

Нижний Тагил, 2016 г.

РАССМОТРЕНО:
на заседании предметно-цикловой
комиссии
«Операционная деятельность в логи-
стике»

Протокол № _____

от «___» _____ 20__ г.

Председатель цикловой комиссии

_____ (Антропович Е.В.)

Разработчик: Ступникова М.В., преподаватель ГБПОУ СО «НТПК №2».

Паспорт фонда оценочных средств по УД Иностранный язык

1. Общие положения

Контрольно-измерительные материалы (КИМ) разработаны в соответствии с требованиями программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

КИМ предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Иностранный язык (немецкий)» для специальности СПО 49.02.01 «Физическая культура».

КИМ включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме *дифференцированного зачета*.

Изучение дисциплины «Иностранный язык (немецкий)» предполагает достижение следующих результатов:

– *личностных*, включающих готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

– *метапредметных*, включающих освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык (немецкий)» делится на основное, которое изучается вне зависимости от профиля профессионального образования, и профессионально направленное, предназначенное для освоения специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования.

Основное содержание предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;

- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);

- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;

- составить резюме.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

2 Требования к результатам обучения по дисциплине, формы их контроля и виды оценочных средств

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения темы	Текущий контроль (поурочный)		Промежуточная аттестация (в конце семестра по уч. плану)	
				Наименование контрольно-измерительного материала	Уровень трудности	Наименование контрольно-оценочного средства	Уровень трудности
1	2	3	4	5	1,2,3	6	
<p>сформированность коммуникативной иноязычной компетенции</p> <p>владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран</p> <p>достижение порогового уровня владения немецким языком</p> <p>сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников</p>	<p>Сформированность ценностного отношения к языку, его истории и духовной культуре;</p> <p>готовность и способность к непрерывному образованию</p> <p>готовность и способность вести диалог на немецком языке с представителями других культур</p> <p>владение навыками проектной деятельности</p> <p>умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства.</p>	<p>Как дела, молодёжь?</p> <p>Отношения между родителями и детьми</p> <p>Первая любовь.</p>	<p>ознакомительный</p> <p>репродуктивный</p> <p>продуктивный</p>	<p>Практические задания:</p> <p>1. Письменная работа «Моя внешность».</p> <p>2. Монологическое высказывание «Мой друг/моя подруга».</p> <p>3. Диалог–интервью «Как дела молодёжь?»</p> <p>Контрольная работа №1</p> <p>Практические задания:</p> <p>1. Письменная работа «Что запрещают ваши родители? Что они разрешают?»</p> <p>2. Диалог «Какими должны быть родители».</p> <p>3. Текст «Семья Дани»</p> <p>Контрольная работа №2</p> <p>Практические задания:</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2,3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2,3</p>	<p>дифференцированный зачет</p>	<p>2, 3</p>

		Семья.	<p>1. Письменная работа «Признание в любви». 3</p> <p>2. Декламация стихотворения. 2</p> <p>Практические задания:</p> <p>1. Письменная работа «Хорошо ли иметь брата и сестру?» 3</p> <p>2. Диалог «Один в семье». 3</p> <p>3. Монологическое высказывание «Моя будущая семья». 3</p> <p>4. Текст “Warten auf die Rückkehr der Eltern”. 2</p> <p>Контрольная работа №3 2,3</p>		
		Федеральные земли. Что нового?	<p>Практические задания:</p> <p>1. Письменная работа «Что типично для русского. Что типично для немца». 3</p> <p>2. Диалог «Портрет типичного немца». 3</p> <p>3. Монолог «Портрет типичного русского». 3</p> <p>4. Работа с текстом “Wir hoffen”. 2</p> <p>Контрольная работа №4 2,3</p>		
		Экология	<p>Практические задания:</p> <p>1. Письменная работа «Природа моей родины». 3</p>		

				2. Диалог «Проблемы охраны окружающей среды».	3		
				3. Работа с текстом «Что будет, если не заботиться о природе».	2		
				Контрольная работа №5	2,3		
		Литература		Практические задания:			
				1. Письменная работа «Моя любимая книга».	3		
				2. Диалог «Место книги в жизни человека».	3		
				4. Работа с текстом “Bitterschokolade”.	3		
				Контрольная работа №6	2,3		
		Музыка		Практические задания:			
				1. Диалог «Музыкальные вкусы современной молодежи».	3		
				2. Проект «Мелодии и композиторы».	3		
				3. Работа с текстом «Вы любите Брамса?».	2,3		
				Контрольная работа №7	2,3		
		Изобразительное искусство		Практические задания:			
				1. Письменная работа «Описание картины».	3		
				2. Монолог «Живо-			

				пись в моей жизни». 3		
				3. Работа с текстами «Описание картин», «Третьяковская галерея». 3		
		Кинематограф		Контрольная работа №8 2,3		
				Практические задания:		
				1 Письменная работа «Мой любимый актер». 3		
				2. Диалог «Мой любимый фильм». 3		
				3. Проект «Современное немецкое кино». 3		
				4. Работа с текстом «Немецкий режиссер Р. В. Фассбиндер». 2,3		
				Контрольная работа №9 2,3		
		Учёба		Практические задания:		
				1. Диалог «Каким должен быть урок?». 3		
				2. Монолог «Школа моей мечты». 3		
				3. Работа с текстами «Как видит молодежь свое будущее?», «Роль иностранного языка в будущей профессии» 2,3		
				Контрольная работа №10 2,3		
		Профессия		Практические задания:		
				1. Диалог «Распро- 3		

				страненные профессии в России». 2. Монолог «Распространённые профессии в Германии». 3. Работа с текстом «Проблема безработицы». Контрольная работа №11	3 2,3 2,3		
--	--	--	--	---	-----------------	--	--

3. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

ЗАДАНИЕ №1 (говорение в монологической форме)

Текст задания: Подготовьте связное устное сообщение (10 – 12 фраз) по теме «...». В своём сообщении учтите следующие аспекты:

- 1.
- 2.
- 3.

Предмет(ы) оценивания (результат)	Объект(ы) оценивания (продукт или процесс деятельности)	Показатели и критерии оценки	
Сформированность иноязычной компетенции в области говорения	Рассказ о своем окружении, рассуждение в рамках изученной тематики и проблематики	<p>Решение коммуникативной задачи (достижение цели высказывания; полнота раскрытия темы; объём высказывания) – макс. 3 б.</p> <p>Организация высказывания (высказывание логично; носит завершённый характер; структурировано – имеются вступление, основная часть и заключение; используются средства логической связи) – макс. 2 б.</p> <p>Языковое оформление высказывания (использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания) – макс. 2 б.</p> <p>Всего – 7 баллов</p>	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	баллы	отметка	вербальный аналог
90 ÷ 100		5	отлично
75 ÷ 89		4	хорошо
60 ÷ 74		3	удовлетворительно
менее 60	менее	2	не удовлетворительно

Условия выполнения задания

1. **Место (время) выполнения задания** кабинет иностранного языка
2. **Максимальное время выполнения задания:** мин

ЗАДАНИЕ № 2 (говорение в диалогической форме)

Текст задания: Составьте условный диалог по теме «...». Диалог должен содержать 6 вопросных и 6 ответных реплик.

Предмет(ы) оценивания (результат)	Объект(ы) оценивания (продукт или процесс деятельности)	Показатели и критерии оценки	
Сформированность иноязычной компетенции в области говорения	Ведение диалога с использованием оценочных суждений в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики и проблематики)	<p>Формулировка вопросов (1 балл за каждый поставленный вопрос. Допускаются отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности, не затрудняющие понимания. 0 баллов – вопрос не поставлен, ИЛИ вопрос не соответствует заданной ситуации, ИЛИ вопрос поставлен в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические и лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию вопроса)</p> <p>Ответы на поставленные вопросы (1 балл за каждый полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания. 0 баллов - ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует заданному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические и лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа)</p> <p>Максимальное количество баллов – 6 для каждого участника диалога.</p>	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	баллы	отметка	вербальный аналог
90 ÷ 100		5	отлично
75 ÷ 89		4	хорошо

60 ÷ 74		3	удовлетворительно
менее 60	менее	2	не удовлетворительно

Условия выполнения задания

3. Место (время) выполнения задания кабинет иностранного языка

4. Максимальное время выполнения задания: мин

ЗАДАНИЕ № 3 (чтение)

Текст задания: прочитайте текст и ответьте письменно на вопросы к нему.

Вариант: Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений соответствуют содержанию текста (**1 – richtig**), какие не соответствуют (**2 – falsch**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – steht nicht im Text**).

Вариант: прочитайте текст, выберите правильное утверждение из нескольких предложенных.

Вариант: Прочитайте текст и заполните пропуски 1–6 частями предложений, обозначенными буквами А–G. Одна из частей в списке А–G – лишняя. Соотнесите цифру и букву, обозначающую соответствующую часть предложения.

Вариант: Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами и их заголовками: к каждому тексту, обозначенному буквами А–G, подберите соответствующий заголовок, обозначенный цифрами. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании есть **один лишний заголовок**.

Предмет(ы) оценивания (результат)	Объект(ы) оценивания (продукт или процесс деятельности)	Показатели и критерии оценки
Сформированность иноязычной компетенции в области чтения	Письменные ответы на вопросы к тексту.	Понимание содержания текста в процессе чтения с использованием его основных видов (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи. Каждый правильный ответ оценивается 2 баллами (1б. – фактическая правильность; 1б. – языковая правильность).
Сформированность иноязычной компетенции в области чтения	Задания на полное и точное понимание информации в тексте.	Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом
Сформированность иноязычной компетенции в области чтения	Задания на множественный выбор	Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом
Сформированность иноязычной компетенции в области чтения	Задания на понимание структурно-смысловых связей в тексте.	Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом

Сформированность иноязычной компетенции в области чтения	Задания на понимание основного содержания текста	Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	баллы	отметка	вербальный аналог
	90 ÷ 100	5	отлично
	75 ÷ 89	4	хорошо
	60 ÷ 74	3	удовлетворительно
менее 60	менее	2	не удовлетворительно
Условия выполнения задания 5. Место (время) выполнения задания кабинет иностранного языка 6. Максимальное время выполнения задания: мин			

ЗАДАНИЕ №4 (письмо)

Текст задания: Напишите 10 – 12 предложений о... .. В своём сообщении учтите следующие аспекты:

- 1.
- 2.
- 3.

Вариант: Прокомментируйте следующее высказывание : «...». Выскажите своё мнение по этой проблеме. Придерживайтесь плана:

- Вступление – объясните проблему в общих чертах
- Выскажите своё мнение по проблеме и приведите 2-3 аргумента
- Сформулируйте возможное другое мнение, не соответствующее Вашему, приведите 1-2 аргумента
- Объясните, почему Вы не согласны с этими аргументами
- Заключение – обобщите Ваши размышления и сформулируйте заключительную оценку Вашего высказывания

Объём Вашего высказывания – 200-250 слов

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (продукт деятельности)	Показатели и критерии оценки
Коммуникативные умения в письменной речи	Письменное сообщение	Решение коммуникативной задачи (раскрытие темы) – максимум 3 балла

		Связность и логичность текста – максимум 2 балла Лексико-грамматическое оформление текста – максимум 3 балла Всего за выполнение задания - максимум 8 баллов
Коммуникативные умения в письменной речи	Письменное сообщение «Ваше мнение»	Решение коммуникативной задачи (содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно) – 3 б. Организация текста (высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; структура текста соответствует предложенному плану; текст правильно разделён на абзацы) – 3 б. Лексика (используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики) – 3б. Грамматика (используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет) – 3б. Орфография и пунктуация (орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением) – 2б. Максимальное количество баллов – 14.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	баллы	отметка	вербальный аналог
90 ÷ 100		5	отлично
75 ÷ 89		4	хорошо
60 ÷ 74		3	удовлетворительно
менее 60	менее	2	не удовлетворительно

Условия выполнения задания

1. Место выполнения: кабинет иностранного языка
2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.
3. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями
4. Разрешается пользоваться словарями
5. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке

ЗАДАНИЕ № 5 (лексика и грамматика)

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	баллы	отметка	вербальный аналог
90 ÷ 100		5	отлично
75 ÷ 89		4	хорошо
60 ÷ 74		3	удовлетворительно
менее 60	менее	2	не удовлетворительно
Условия выполнения задания 1. Место выполнения: кабинет иностранного языка 2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин. 7. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями 8. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке			

ЗАДАНИЕ № 6**Текст задания: Подготовка и защита проекта**

Тематика: 1. «Мелодии и композиторы» 2. «Современное немецкое кино»	
Требования к структуре и оформлению проекта Задачей студентов является поиск информации и отбор её по самостоятельно определённым критериям, систематизация и структурирование информации и подготовка её к публичной презентации перед студентами группы. Обязательным требованием является наличие не только текстовой информации, но и иллюстративной (графики, схемы, фотографии т.д.). Форму презентации материала студенты выбирают сами (PowerPoint, буклет, плакат, тематический портфель, брошюра, реферат, доклад и т.д.). Конечным пунктом презентации должна быть рефлексия собственной деятельности по работе над выбранной темой.	
Оценка проекта (включая структуру и оформление)	
Предмет(ы) оценивания	Показатели и критерии оценки
Содержание (15 б.)	Понятность Точность (суть) Полнота
Структура и оформление (20 б.)	Структурированность информации Сочетание текстовой и иллюстративной информации Объём Креативность
Оценка защиты проекта	
Предмет(ы) оценивания	Показатели и критерии оценки
Публичное выступление (30 б.)	Обращённость к слушателям (жесты, мимика, контакт глаз, речевые клише) Беглость речи, произношение, интонация Лексическое соответствие теме Грамматическая правильность Сложность синтаксических структур Свободное говорение
Рефлексия (15 б.)	Источники, способы работы с ними Возникшие проблемы, пути их преодоления Взгляд в будущее
Оценивание	Оценки показателей параметров выставляются по традиционной пятибалльной шкале (1 – качество отсутствует, 2 – качество выражено

	<p>минимально, 3 – качество выражено на достаточном уровне, 4 – качество выражено хорошо, 5 – качество выражено максимально).</p> <p>Показатели каждого студента суммируются, общая сумма соотносится со шкалой и выставляется итоговая отметка.</p> <p>Шкала оценки:</p> <p>72 -80 баллов – «5» 60 – 71 баллов – «4» 48 – 59 балла – «3» 47 и меньше баллов – «2»</p>
--	--

3.2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ - дифференцированный зачет

Цель промежуточной аттестации: определить уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой)

ЗАДАНИЕ № 1 (раздел «чтение»)

Текст задания: Прочитайте текст и ответьте письменно на вопросы к нему.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (продукт деятельности)	Показатели и критерии оценки
Коммуникативные умения в чтении	Письменные ответы на вопросы к тексту.	Понимание содержания текста в процессе чтения с использованием его основных видов (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи. Каждый правильный ответ оценивается 2 баллами (1б. – фактическая правильность; 1б. – языковая правильность). Максимальное количество баллов - 14
<p>Условия выполнения задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Место выполнения: кабинет иностранного языка 2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин. 9. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями 10. Разрешается пользоваться словарём 		

5. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке

ЗАДАНИЕ № 2 (раздел «лексика и грамматика»)

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>про- дукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом. Максимальное количество баллов - 10
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>11. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>12. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>		

ЗАДАНИЕ № 3 (раздел «письмо»)

Текст задания: Напишите 10 – 12 предложений о вашем любимом фильме. В своём сообщении учтите следующие аспекты:

- Titel, Regie, Drehbuch, Kamera, Musik, Darsteller
- Inhalt (Wer? Was passiert? Wo? Wann? Warum?)
- Persönliche Meinung

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (про- дукт деятельности)	Показатели и критерии оценки
Коммуникативные умения в письменной речи	Письменное сообщение	Решение коммуникативной задачи (раскрытие темы) – максимум 3 балла Связность и логичность текста – максимум 2 балла Лексико-грамматическое оформление текста – максимум 3 балла Всего за выполнение задания - максимум 8 баллов

Условия выполнения задания

1. Место выполнения: кабинет иностранного языка
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.
3. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями
4. Разрешается пользоваться словарями
5. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке

Контрольно-измерительные материалы для текущей аттестации

по учебной дисциплине «Иностранный язык»

Контрольная работа №1

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки		
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.		
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
Условия выполнения задания				
1. Место выполнения: кабинет иностранного языка				
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.				
13. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями				
14. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке				

	Bitte finden Sie die richtige Variante und kreuzen Sie an.			
1.	Die Krebs sind in der Regel sehr ordent... .			
	<input type="checkbox"/> -haft	<input type="checkbox"/> -schaft	<input type="checkbox"/> -lich	<input type="checkbox"/> -ig
2.	Steinbock ist manchmal lustig, aber zuverläss... .			
	<input type="checkbox"/> -ig	<input type="checkbox"/> -sam	<input type="checkbox"/> -lich	<input type="checkbox"/> -haft
3.	Eva ist ... , weil sie eine Geschichte schreibt.			
	<input type="checkbox"/> entmutigt	<input type="checkbox"/> unehrlich	<input type="checkbox"/> nachdenklich	<input type="checkbox"/> zuverlässig
4.	Er ist sehr... , darum hat er so viele Freunde.			
	<input type="checkbox"/> rücksichtsvoll		<input type="checkbox"/> kontaktfreudig	
	<input type="checkbox"/> kleinlich		<input type="checkbox"/> unentschlossen	
5.	Die Gesichtsform kann ... sein.			
	<input type="checkbox"/> glänzend	<input type="checkbox"/> strahlend	<input type="checkbox"/> breit	<input type="checkbox"/> oval
6.	Inges Haare waren ... und			
	<input type="checkbox"/> schmal, gerade		<input type="checkbox"/> rund, stark	
	<input type="checkbox"/> glatt, lockig		<input type="checkbox"/> gewellt, dünn	
7.	Er kann sie mit ... Augen beschreiben.			
	<input type="checkbox"/> geschlossenden		<input type="checkbox"/> geschliessenden	
	<input type="checkbox"/> geschlossenen		<input type="checkbox"/> geschliessenenen	
8.	Sie hatte ... Hände und ... Zähne.			
	<input type="checkbox"/> pflegende, gestrahlte		<input type="checkbox"/> gepflegte, strahlende	
	<input type="checkbox"/> gepflegende, gestrahlende		<input type="checkbox"/> gepflegte, gestrahlte	
9.	Sind die erwähnt... Probleme aktuell?			
	<input type="checkbox"/> -e	<input type="checkbox"/> -em	<input type="checkbox"/> -en	<input type="checkbox"/> -(e)nde
10.	Es war ein schönes Mädchen mit d... dick... blond... Zopf.			
	<input type="checkbox"/> -em, -en, -en		<input type="checkbox"/> -em, -em, -em	
	<input type="checkbox"/> -en, -en, -en		<input type="checkbox"/> -er, -en, -en	

11.	Stier bevorzugt physisch... Arbeit und sehr konkret... Aufgaben.			
	<input type="checkbox"/> -en, -en	<input type="checkbox"/> -er, -en	<input type="checkbox"/> -e, -e	<input type="checkbox"/> -em, -en
12.	Mit analytisch... Fähigkeiten strebt die Jungfrau nach intellektuell... Lösungen.			
	<input type="checkbox"/> -er, -em	<input type="checkbox"/> -e, -e	<input type="checkbox"/> -en, -en	<input type="checkbox"/> -en, -er
13.	Mein Freund strebt immer nach stabil... Vorrangstellung in der Klasse und in unserer Clique.			
	<input type="checkbox"/> -em	<input type="checkbox"/> -en	<input type="checkbox"/> -er	<input type="checkbox"/> -e
14.	Die jungen Menschen aus Deutschland ... einige Themen.			
	<input type="checkbox"/> gestalten	<input type="checkbox"/> beherrschen	<input type="checkbox"/> behandeln	<input type="checkbox"/> glauben
15.	... Sie ein interessantes Interview mit einem der deutschen Jugendlichen.			
	<input type="checkbox"/> Fordern	<input type="checkbox"/> Gestalten	<input type="checkbox"/> Raten	<input type="checkbox"/> Markieren
16.	Ich ... ihn für kleinlich.			
	<input type="checkbox"/> bevorzuge	<input type="checkbox"/> kenne	<input type="checkbox"/> halte	<input type="checkbox"/> nenne
17.	Die „Berliner Zeitung“ ... eine Umfrage im deutschen Gymnasium.			
	<input type="checkbox"/> spielt	<input type="checkbox"/> macht	<input type="checkbox"/> bezeichnet	<input type="checkbox"/> gibt
18.	Ein glänzendes Lächeln spielt ... ihre Lippen.			
	<input type="checkbox"/> für	<input type="checkbox"/> von	<input type="checkbox"/> an	<input type="checkbox"/> um
19.	Glauben Sie ... das Leben auf dem Mond?			
	<input type="checkbox"/> über	<input type="checkbox"/> an	<input type="checkbox"/> von	<input type="checkbox"/> mit
20.	Diese Jugendlichen interessieren sich ... fremde Kulturen.			
	<input type="checkbox"/> durch	<input type="checkbox"/> gegen	<input type="checkbox"/> für	<input type="checkbox"/> mit

Контрольная работа №2

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)		Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор		Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>15. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>16. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>				

	Bitte finden Sie die richtige Variante und kreuzen Sie an.			
1.	Die junge ... strebt nach Selbstständigkeit.			
	<input type="checkbox"/> Jugend	<input type="checkbox"/> Generation	<input type="checkbox"/> Situation	<input type="checkbox"/> Leute
2.	Die Erwachsenen können nicht allein das Problem			
	<input type="checkbox"/> machen	<input type="checkbox"/> erfahren	<input type="checkbox"/> lösen	<input type="checkbox"/> bestehen
3.	Ihre Eltern ... es ihr, bis 12 Uhr wegzubleiben.			
	<input type="checkbox"/> verstehen	<input type="checkbox"/> verlassen	<input type="checkbox"/> erlauben	<input type="checkbox"/> sich verhalten
4.	Die Eltern ... mir, in die Disko mit meinem Freund zu gehen.			
	<input type="checkbox"/> bekommen	<input type="checkbox"/> reden	<input type="checkbox"/> unternehmen	<input type="checkbox"/> verbieten
5.	Die Mutter hatte immer ... für meine Probleme.			
	<input type="checkbox"/> Kummer	<input type="checkbox"/> Verständnis	<input type="checkbox"/> Beziehungen	<input type="checkbox"/> Kontakte
6.	Er durfte Freunde einladen, er durfte			
	<input type="checkbox"/> vergehen	<input type="checkbox"/> weggehen	<input type="checkbox"/> umgehen	<input type="checkbox"/> ausgehen
7.	Die Erwachsenen kümmern sich ... ihre Kinder.			
	<input type="checkbox"/> von	<input type="checkbox"/> für	<input type="checkbox"/> mit	<input type="checkbox"/> um
8.	In der letzten Zeit ist es gelungen, die Kontakte zwischen den Generationen zu			
	<input type="checkbox"/> beantworten	<input type="checkbox"/> bestehen	<input type="checkbox"/> verwandeln	<input type="checkbox"/> verbessern
9.	Den Jugendlichen gefällt nicht, wenn die Erwachsenen mit ihnen wie mit kleinen Kindern			
	<input type="checkbox"/> entscheiden	<input type="checkbox"/> behandeln	<input type="checkbox"/> umgehen	<input type="checkbox"/> ansprechen
10.	Die Jugendlichen in der Wohngemeinschaft sind eng miteinander			
	<input type="checkbox"/> geteilt	<input type="checkbox"/> besetzt	<input type="checkbox"/> verbunden	<input type="checkbox"/> gekriegt
11.	Sie können miteinander über ihre Probleme			
	<input type="checkbox"/> erklären	<input type="checkbox"/> sagen	<input type="checkbox"/> unterhalten	<input type="checkbox"/> reden
12.	Ich ... zuerst nachdenken, um auf diese Frage zu antworten.			
	<input type="checkbox"/> möchte	<input type="checkbox"/> will	<input type="checkbox"/> muss	<input type="checkbox"/> mag
13.	Ihre Mutter und ihr Stiefvater ... nach Marokko zurück.			
	<input type="checkbox"/> sollten	<input type="checkbox"/> konnten	<input type="checkbox"/> wollten	<input type="checkbox"/> durften
14.	Gehen die Kinder nachmittags mit ihren Hunden spazieren,			
	<input type="checkbox"/> sie benutzen sollen möglichst die andere Straßenseite <input type="checkbox"/> sollen sie möglichst die andere Straßenseite benutzen <input type="checkbox"/> die andere Straßenseite sollen sie möglichst benutzen <input type="checkbox"/> sie sollen benutzen möglichst die andere Straßenseite			
15.	Lindas Freundin erklärte, dass			
	<input type="checkbox"/> muss sie sein zu Hause zu einer bestimmten Zeit			

	<input type="checkbox"/> sie muss sein zu Hause zu einer bestimmten Zeit <input type="checkbox"/> sie muss zu einer bestimmten Zeit zu Hause sein <input type="checkbox"/> sie zu einer bestimmten Zeit zu Hause sein muss			
16.	Es ... ja auch mal ein Unfall passieren.			
	konnte	<input type="checkbox"/> könnte	<input type="checkbox"/> könntet	<input type="checkbox"/> können
17.	Ich ... gern von zu Hause ausziehen, weil ich mit meiner Schwester keine guten Kontakte habe.			
	<input type="checkbox"/> wurde	<input type="checkbox"/> war	<input type="checkbox"/> bin	<input type="checkbox"/> würde
18.	Er fragt, ob			
	<input type="checkbox"/> verstehe ich mich sehr gut mit meinen Eltern <input type="checkbox"/> ich mich verstehe sehr gut mit meinen Eltern <input type="checkbox"/> ich verstehe mich sehr gut mit meinen Eltern <input type="checkbox"/> ich mich mit meinen Eltern gut verstehe			
19.	Ich hasse es, wenn			
	<input type="checkbox"/> alles soll nach einem gewissen Schema gehen <input type="checkbox"/> soll alles nach einem gewissen Schema gehen <input type="checkbox"/> alles nach einem gewissen Schema gehen soll <input type="checkbox"/> alles soll gehen nach einem gewissen Schema			
20.	Ich finde, dass			
	<input type="checkbox"/> muss man auf jeden Menschen etwas eingehen <input type="checkbox"/> man auf jeden Menschen etwas eingehen muss <input type="checkbox"/> auf jeden Menschen muss man etwas eingehen <input type="checkbox"/> eingehen muss man auf jeden Menschen etwas			

Контрольная работа №3

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)		Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор		Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>17. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>18. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>				

	Bitte finden Sie die richtige Variante und kreuzen Sie an.			
1.	Franziska erzählte über die Liebe ... den ersten Blick.			
	<input type="checkbox"/> um	<input type="checkbox"/> auf	<input type="checkbox"/> für	<input type="checkbox"/> von
2.	Sie ihn auf einer Party.			
	<input type="checkbox"/> verliebte sich an		<input type="checkbox"/> verlieben dich in	
	<input type="checkbox"/> verliebte sich in		<input type="checkbox"/> verliebt sich für	
3.	Mein Freund ... in dieses Mädchen total			
	<input type="checkbox"/> sein verlieben		<input type="checkbox"/> ist verliebt	
	<input type="checkbox"/> war verliebt		<input type="checkbox"/> ist geliebt	
4.	Die Rede ist von einem ... jungen Mädchen.			
	<input type="checkbox"/> liebvoll		<input type="checkbox"/> liebevollen	
	<input type="checkbox"/> liebevollen		<input type="checkbox"/> liebevolles	
5.	Er hat mir gefallen, weil er ... ist.			
	<input type="checkbox"/> herzinnig		<input type="checkbox"/> herzsinnig	
	<input type="checkbox"/> hersinnig		<input type="checkbox"/> herzinnlich	
6.	Die jungen Leute versuchen, menschliche Kontakte mit ihren Eltern wieder			
	<input type="checkbox"/> annehmen	<input type="checkbox"/> zunehmen	<input type="checkbox"/> aufzunehmen	<input type="checkbox"/> nehmen
7.	Sie kann ihm nicht mehr			
	<input type="checkbox"/> vertrauten	<input type="checkbox"/> vertrautest	<input type="checkbox"/> vertraut	<input type="checkbox"/> vertrauen
8.	Petra weiß nicht, ob das ... großer Bedeutung ist.			
	<input type="checkbox"/> von	<input type="checkbox"/> für	<input type="checkbox"/> zu	<input type="checkbox"/> an
9.	Claras Vater, der ... Friedrich Wieck, wollte das Vorhaben seiner Tochter verhindern.			
	<input type="checkbox"/> Musikslehrer		<input type="checkbox"/> Musikenlehrer	
	<input type="checkbox"/> Musiklehrer		<input type="checkbox"/> Musikeslehrer	
10.	Clara wollte ihre ... nicht ausstellen.			
	<input type="checkbox"/> Liebenverhältnisse		<input type="checkbox"/> Liebesverhältnisse	
	<input type="checkbox"/> Liebsverhältnisse		<input type="checkbox"/> Liebverhältnisse	
11.	Für mich ist diese nette Frau ... an Schönheit.			
	<input type="checkbox"/> eine Ideal	<input type="checkbox"/> das Ideal	<input type="checkbox"/> ein Ideal	<input type="checkbox"/> eines Ideal
12.	Der junge Mann hatte viel ... für Musik.			
	<input type="checkbox"/> Geheimnis	<input type="checkbox"/> Gedächtnis	<input type="checkbox"/> Verständnis	<input type="checkbox"/> Erlaubnis
13.	Er träumt			
	<input type="checkbox"/> von sie	<input type="checkbox"/> dafür	<input type="checkbox"/> davon	<input type="checkbox"/> daran
14.	Clara und Robert mussten ... Erlaubnis bitten.			

	<input type="checkbox"/> um	<input type="checkbox"/> an	<input type="checkbox"/> für	<input type="checkbox"/> bis
15.	Ich weiß ganz genau, dass			
	<input type="checkbox"/> ich in ihn mich verliebt bin <input type="checkbox"/> ich mich verliebt in ihn bin <input type="checkbox"/> ich mich in ihn verliebt bin <input type="checkbox"/> ich verliebt mich in ihn bin			
16.	Petra glaubt an eine treue Liebe nicht, weil			
	<input type="checkbox"/> ihr Freund hat sie verraten <input type="checkbox"/> ihr Freund hat verraten sie <input type="checkbox"/> ihr Freund sie verraten hat <input type="checkbox"/> sie ihr Freund verraten hat			
17.	Er mag an ihr besonders ihre ganze Art, mit der			
	<input type="checkbox"/> sie sich den anderen Menschen gegenüber verhielt <input type="checkbox"/> sie sich verhielt den anderen Menschen gegenüber <input type="checkbox"/> verhielt sie sich den anderen Menschen gegenüber			
18.	Linda wusste nicht, ob			
	<input type="checkbox"/> er hatte erhalten ihren Liebesbrief <input type="checkbox"/> er ihren Liebesbrief erhalten hatte <input type="checkbox"/> er hatte ihren Liebesbrief erhalten <input type="checkbox"/> hatte er ihren Liebesbrief erhalten			
19.	Er war ein Mann, der			
	<input type="checkbox"/> hat dieses Liebesgedicht geschrieben <input type="checkbox"/> hat geschrieben dieses Liebesgedicht <input type="checkbox"/> dieses Liebesgedicht geschrieben hat <input type="checkbox"/> dieses Liebesgedicht hat geschrieben			
20.	Das Wort „Liebe“ und die Worte „Ich liebe dich“ klingen in allen Sprachen wunderschön, weil			
	<input type="checkbox"/> sie sind weich und angenehm <input type="checkbox"/> sie weich und angenehm sind <input type="checkbox"/> sind sie weich und angenehm <input type="checkbox"/> weich und angenehm sie sind			

Контрольная работа №4

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	баллы	отметка	вербальный аналог
90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>19. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>20. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>			

1.	Als sie kleiner war, musste ihre Schwester			
	<input type="checkbox"/> an ihr anpassen	<input type="checkbox"/> auf ihr anpassen		
	<input type="checkbox"/> auf sie aufpassen	<input type="checkbox"/> für sie aufpassen		
2.	Die junge Frau möchte gern ihre Karriere			
	<input type="checkbox"/> bevorzugen	<input type="checkbox"/> nachdenken		
	<input type="checkbox"/> auskommen	<input type="checkbox"/> machen		
3.	Olga gut ... ihren Eltern.			
	<input type="checkbox"/> vergleicht sich, mit	<input type="checkbox"/> versteht sich, mit		
	<input type="checkbox"/> versacht sich, von	<input type="checkbox"/> vertraut ihr, mit		
4.	Susanne ihrer Schwester gut			
	<input type="checkbox"/> geht von, aus	<input type="checkbox"/> kommt mit, aus		
	<input type="checkbox"/> seht für, an	<input type="checkbox"/> kommt an, an		
5.	Olga ... als die Älteste für ihre kleine Schwester sorgen.			
	<input type="checkbox"/> darf	<input type="checkbox"/> muss	<input type="checkbox"/> kann	<input type="checkbox"/> mag
6.	... Sie sich kurz vorstellen?			
	<input type="checkbox"/> könnten	<input type="checkbox"/> müssen	<input type="checkbox"/> dürfen	<input type="checkbox"/> möchten
7.	Sie ... ganz andere Musik hören.			
	<input type="checkbox"/> mag	<input type="checkbox"/> darf	<input type="checkbox"/> möchte	<input type="checkbox"/> will
8.	Das Mädchen ... eigentlich mit jedem Problem zu ihren Eltern gehen.			
	<input type="checkbox"/> kann	<input type="checkbox"/> darf	<input type="checkbox"/> mag	<input type="checkbox"/> soll
9.	... sie sich lange Zeit nicht gesehen haben, brauchen sie einander wieder.			
	<input type="checkbox"/> Als	<input type="checkbox"/> Weil	<input type="checkbox"/> Wenn	<input type="checkbox"/> Während
10.	... sie noch klein war, studierte ihre Schwester an der Universität.			
	<input type="checkbox"/> Wenn	<input type="checkbox"/> Dass	<input type="checkbox"/> Denn	<input type="checkbox"/> Als
11.	Er wohnt nicht zu Hause, ... er studiert an der Hochschule in Leipzig.			
	<input type="checkbox"/> dass	<input type="checkbox"/> weil	<input type="checkbox"/> denn	<input type="checkbox"/> wenn
12.	Einige Leute finden es schön, ... es jetzt Gymnasien gibt.			
	<input type="checkbox"/> als	<input type="checkbox"/> dass	<input type="checkbox"/> ob	<input type="checkbox"/> wie viel
13.	Viele Männer denken, ... die Frauen große emotionale Kraft für die Familie haben.			
	<input type="checkbox"/> weil	<input type="checkbox"/> dass	<input type="checkbox"/> denn	<input type="checkbox"/> damit
14.	Frauen tragen seit Jahrhunderten Verantwortung dafür, dass			
	<input type="checkbox"/> emotionale Stabilität es gibt <input type="checkbox"/> es gibt emotionale Stabilität <input type="checkbox"/> es emotionale Stabilität gibt			

	<input type="checkbox"/> emotionale Stabilität gibt es		
15.	Ich konnte mit meiner Mutter alle Probleme besprechen, weil		
	<input type="checkbox"/> sie war immer da <input type="checkbox"/> war sie immer da	<input type="checkbox"/> sie immer da war <input type="checkbox"/> sie da war immer	
16.	Der Mann denkt, dass		
	<input type="checkbox"/> Frauen zuständig für das Haus sollen sein <input type="checkbox"/> Frauen für das Haus zuständig sein sollen <input type="checkbox"/> Frauen sollen für das Haus zuständig sein <input type="checkbox"/> Frauen sollen sein für das Haus zuständig		
17.	Die Seele des Hauses stirbt, wenn		
	<input type="checkbox"/> aus dem Haus die Frau für immer weggeht <input type="checkbox"/> die Frau weggeht aus dem Haus für immer <input type="checkbox"/> für immer die Frau aus dem Haus weggeht <input type="checkbox"/> die Frau für immer aus dem Haus weggeht		
18.	Ich ... gern eine Familie haben und Kinder kriegen.		
	<input type="checkbox"/> werden	<input type="checkbox"/> wurde	<input type="checkbox"/> wäre <input type="checkbox"/> würde
19.	Er persönlich ... sich wünschen, dass seine Frau mindestens bis zum zehnten Lebensjahr der Kinder im Hause bleibt.		
	<input type="checkbox"/> würdest	<input type="checkbox"/> würdet	<input type="checkbox"/> würde <input type="checkbox"/> würden
20.	Es ... wünschenswert, eine ideale Familie		
	<input type="checkbox"/> war, haben	<input type="checkbox"/> wäre, zu haben	
	<input type="checkbox"/> wäre, haben	<input type="checkbox"/> werde, zu haben	

Контрольная работа №5

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки		
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.		
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
Условия выполнения задания				
1. Место выполнения: кабинет иностранного языка				
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.				
21. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями				
22. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке				

1.	... ist in Russland sehr wichtig.		
	<input type="checkbox"/> Nation	<input type="checkbox"/>	Gastfreundschaft
	<input type="checkbox"/> Gleichgültigkeit	<input type="checkbox"/>	Aufmerksamkeit
2.	Bei uns hört man besser zu undeinander.		
	<input type="checkbox"/> nimmt Rücksicht zu	<input type="checkbox"/>	nimmst Respekt von

	<input type="checkbox"/> nimmt Rücksicht auf	<input type="checkbox"/> nimmt Respekt vor		
3.	Die junge Frau hat die Erfahrung gemacht, dass deutsche Männer ... als japanische Männer sind.			
	<input type="checkbox"/> am zuverlässigsten	<input type="checkbox"/> zuverlässig		
	<input type="checkbox"/> zuverlässigste	<input type="checkbox"/> zuverlässiger		
4.	Die Deutschen sind viel ... als die Engländer.			
	<input type="checkbox"/> direkter	<input type="checkbox"/> am direktesten		
	<input type="checkbox"/> direkt	<input type="checkbox"/> der direkteste		
5.	Die Leute in Deutschland sind ... als in Dänemark.			
	<input type="checkbox"/> offen	<input type="checkbox"/> am offensten		
	<input type="checkbox"/> offener	<input type="checkbox"/> die offensten		
6.	Man die Probleme der Zusammenarbeit.			
	<input type="checkbox"/> erwartet von	<input type="checkbox"/> spricht über		
	<input type="checkbox"/> achtet auf	<input type="checkbox"/> interessiert sich für		
7.	Sie deutschen Gästen anders als ... japanischen.			
	<input type="checkbox"/> versteht sich von, von	<input type="checkbox"/> verhält sich bei, bei		
	<input type="checkbox"/> vertraut sich für, für	<input type="checkbox"/> vergleicht sich mit, mit		
8.	... sie ihre Illustrationen bei ihnen vorlegt, sagen sie klar ja oder nein.			
	<input type="checkbox"/> Wenn	<input type="checkbox"/> Als	<input type="checkbox"/> Weil	<input type="checkbox"/> Dass
9.	... sie zum ersten Mal nach Deutschland kam, fühlte sie sich dort sehr wohl.			
	<input type="checkbox"/> Ob	<input type="checkbox"/> Als	<input type="checkbox"/> Während	<input type="checkbox"/> Wenn
10.	Sie kann das allein machen,			
	<input type="checkbox"/> ohne unsere Hilfe zu benutzen <input type="checkbox"/> ohne unsere Hilfe benutzt <input type="checkbox"/> ohne zu unsere Hilfe benutzen <input type="checkbox"/> ohne zu benutzen unsere Hilfe			
11.	Die Jugendlichen versuchen,			
	<input type="checkbox"/> über Deutschland immer mehr Erfahrungen zu sammeln <input type="checkbox"/> immer mehr Erfahrungen über Deutschland zu sammeln <input type="checkbox"/> mehr immer Erfahrungen über Deutschland sammeln <input type="checkbox"/> sammeln immer mehr Erfahrungen über Deutschland			
12.	Gabiella schlägt vor,			
	<input type="checkbox"/> einen Ausflug durch die Städte Deutschlands machen <input type="checkbox"/> durch die Städte Deutschlands einen Ausflug machen <input type="checkbox"/> machen einen Ausflug durch die Städte Deutschlands <input type="checkbox"/> einen Ausflug durch die Städte Deutschlands zu machen			

13.	Sie lernte ihn kennen, als	
	<input type="checkbox"/> an der Moskauer Universität sie studierte <input type="checkbox"/> sie an der Moskauer Universität studierte <input type="checkbox"/> studierte sie an der Moskauer Universität <input type="checkbox"/> sie studierte an der Moskauer Universität	
14.	Das Mädchen erinnert sich an eine Reise, die	
	<input type="checkbox"/> war sehr interessant	<input type="checkbox"/> sehr interessant war
	<input type="checkbox"/> interessant sehr war	<input type="checkbox"/> interessant war sehr
15.	Die Ausländer erzählten dem Reporter, was	
	<input type="checkbox"/> haben sie in Russland erlebt <input type="checkbox"/> sie in Russland erlebt haben <input type="checkbox"/> erlebt haben sie in Russland <input type="checkbox"/> haben erlebt sie in Russland	
16.	Freut mich sehr,	
	<input type="checkbox"/> Sie lernenzukennen	<input type="checkbox"/> Sie kennen zu lernen
	<input type="checkbox"/> Sie zu lernen kennen	<input type="checkbox"/> kennen Sie zu lernen
17.	Es ist wirklich schön,	
	<input type="checkbox"/> durch die Stadt spazierengehen <input type="checkbox"/> durch die Stadt zu spazierengehen <input type="checkbox"/> durch die Stadt gehen zu spazieren <input type="checkbox"/> durch die Stadt spazieren zu gehen	
18.	Es ist wichtig,	
	<input type="checkbox"/> viel Neues zu erfahren über sein eigenes Land <input type="checkbox"/> viel Neues über sein eigenes Land zu erfahren <input type="checkbox"/> zu erfahren viel Neues über sein eigenes Land <input type="checkbox"/> über sein eigenes Land viel Neues zu erfahren	
19.	Wir haben eine Möglichkeit,	
	<input type="checkbox"/> neue Städte und Länder besuchen <input type="checkbox"/> zu besuchen neue Städte und Länder <input type="checkbox"/> neue Städte und Länder zu besuchen <input type="checkbox"/> besuchen neue Städte und Länder	
20.	Du hast eine Möglichkeit,	
	<input type="checkbox"/> fünf Jahre in der Schweiz zu arbeiten <input type="checkbox"/> zu arbeiten fünf Jahre in der Schweiz <input type="checkbox"/> in der Schweiz fünf Jahre zu arbeiten <input type="checkbox"/> in der Schweiz zu arbeiten fünf Jahre	

Контрольная работа №6

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)		Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор		Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>23. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>24. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>				

	Bitte finden Sie die richtige Variante. Kreuzen Sie bitte an.			
1.	Diese Gastarbeiter kommen aus und jene — aus			
	<input type="checkbox"/> Slowakei, dem Portugal <input type="checkbox"/> die Slowakei, der Portugal <input type="checkbox"/> der Slowakei, Portugal <input type="checkbox"/> dem Slowakei, des Portugals			
2.	Diese Studentin ist aus ..., sie spricht			
	<input type="checkbox"/> der Finnland, Finnesisch <input type="checkbox"/> dem Finnland, Finnsisch <input type="checkbox"/> des Finnlands, Finnrisch <input type="checkbox"/> Finnland, Finnisch			
3.	Seine Mutter ist ..., und sein Vater ist			
	<input type="checkbox"/> Polnerin, Spaner	<input type="checkbox"/> Pole, Spanisch		
	<input type="checkbox"/> Polin, Spanier	<input type="checkbox"/> Polen, Späne		
4.	Im vorigen Jahr ... viele Ausländer um Asyl			
	<input type="checkbox"/> sind, gebitten	<input type="checkbox"/> seid, gebettet		
	<input type="checkbox"/> haben, gebeten	<input type="checkbox"/> habt, geboten		
5.	Ihre Kinder ... in Deutschland			
	<input type="checkbox"/> haben, geboren	<input type="checkbox"/> sind, geboren		
	<input type="checkbox"/> habt, gebären	<input type="checkbox"/> seid, geboren		
6.	Die Zahl der Asylbewerber ... damals von Jahr zu Jahr.			
	<input type="checkbox"/> wächst	<input type="checkbox"/> wachst	<input type="checkbox"/> wuchs	<input type="checkbox"/> gewachsen
7.	Viele dieser Fremdarbeiter ... schon Asyl.			
	<input type="checkbox"/> erhalten	<input type="checkbox"/> erhalten	<input type="checkbox"/> erhielten	<input type="checkbox"/> erhielt
8.	Die Studenten aus dem Iran ... sich in Berlin schnell			
	<input type="checkbox"/> haben, zurechtfinden	<input type="checkbox"/> sind, zurechtgefunden		
	<input type="checkbox"/> haben, zurechtgefunden	<input type="checkbox"/> haben, gefunden zurecht		
9.	Das Mädchen ... sich an die Arbeit			
	<input type="checkbox"/> hat, gewöhnen	<input type="checkbox"/> ist, gewöhnt		
	<input type="checkbox"/> hat, gewöhnt	<input type="checkbox"/> ist, gewöhnen		
10.	Er spricht Französisch, sie spricht Rumänisch. Er ist Franzos..., sie ist Rumän... .			
	<input type="checkbox"/> -er, -in	<input type="checkbox"/> -er, -e	<input type="checkbox"/> -e, -erin	<input type="checkbox"/> -e, -in
11.	Die Zahl ... wächst in Deutschland von Jahr zu Jahr.			

	<input type="checkbox"/> der Gastarbeiter	<input type="checkbox"/> den Gastarbeiten		
	<input type="checkbox"/> der Gastarbeiten	<input type="checkbox"/> die Gastarbeiter		
12.	Das Mädchen leidet ... dem Druck der Eltern.			
	<input type="checkbox"/> gegen	<input type="checkbox"/> unter	<input type="checkbox"/> von	<input type="checkbox"/> seit
13.	„Klipp und klar“ bedeutet			
	<input type="checkbox"/> genau	<input type="checkbox"/> richtig	<input type="checkbox"/> klar	<input type="checkbox"/> kurz und bündig
14.	Es ist nicht leicht,			
	<input type="checkbox"/> sich daran entscheiden <input type="checkbox"/> sich dafür zu entscheiden <input type="checkbox"/> daran, zu entscheiden <input type="checkbox"/> dafür, zu entscheiden			
15.	Wir müssen diesen Regeln			
	<input type="checkbox"/> sich von, vertraut haben <input type="checkbox"/> uns mit, vertraut machen <input type="checkbox"/> sich für, entscheidet machen <input type="checkbox"/> sich an, gewöhnt haben			
16.	Die Erwachsenen haben ..., dass sie mit den Jugendlichen Kontakte verlieren könnten.			
	<input type="checkbox"/> versehen	<input type="checkbox"/> vorgesehen	<input type="checkbox"/> eingesehen	<input type="checkbox"/> angesehen
17.	... in Deutschland ... in der Schweiz leben viele Ausländer.			
	<input type="checkbox"/> Bald ... bald		<input type="checkbox"/> Entweder ... oder	
	<input type="checkbox"/> Sowohl ... als auch		<input type="checkbox"/> Anstatt ... zu	
18.	Wenn ich einmal in Deutschland käme, ... ich viele Sehenswürdigkeiten besuchen.			
	<input type="checkbox"/> werde	<input type="checkbox"/> wurde	<input type="checkbox"/> würde	<input type="checkbox"/> wäre
19.	Wenn ich in Österreich käme,			
	<input type="checkbox"/> ich würde einfach bummeln <input type="checkbox"/> würde ich bummeln einfach <input type="checkbox"/> würde ich einfach bummeln <input type="checkbox"/> einfach würde ich bummeln			
20.	Tee,, kommt aus China.			
	<input type="checkbox"/> der jeden Tag wir trinken <input type="checkbox"/> den wir jeden Tag trinken <input type="checkbox"/> das trinken jeden Tag wir <input type="checkbox"/> die wir trinken jeden Tag			

Контрольная работа №7

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки		
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.		
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
Условия выполнения задания				
1. Место выполнения: кабинет иностранного языка				
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.				
25. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями				
26. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке				

1.	Zu den wichtigsten Umweltproblemen gehört auch das Problem der			
	<input type="checkbox"/> Luftschmutzung	<input type="checkbox"/> Luftverschmutzung		
	<input type="checkbox"/> Luftschmutzen	<input type="checkbox"/> Luftverschmutzen		
2.	Die Menschen müssen alles tun, um Tiere und Pflanzen zu			
	<input type="checkbox"/> schätzen	<input type="checkbox"/> schützen	<input type="checkbox"/> schatzen	<input type="checkbox"/> schutzen
3.	Die Umwelt wird durch die Abgase			
	<input type="checkbox"/> geschützt	<input type="checkbox"/> betoniert	<input type="checkbox"/> zerstört	<input type="checkbox"/> verpackt
4.	Denken Sie ... mich!			
	<input type="checkbox"/> auf	<input type="checkbox"/> an	<input type="checkbox"/> über	<input type="checkbox"/> von
5.	... muss man etwas tun.			
	<input type="checkbox"/> Daran	<input type="checkbox"/> Damit	<input type="checkbox"/> Dagegen	<input type="checkbox"/> Darauf

6.	Es ist wichtig, ... Naturschutz			
	<input type="checkbox"/> um, teilnehmen	<input type="checkbox"/> am, teilzunehmen		
	<input type="checkbox"/> für, mitmachen	<input type="checkbox"/> an, mitzumachen		
7.	Wenn wir ... die Umwelt nicht kümmern werden, wird die Erde in Gefahr sein.			
	<input type="checkbox"/> sich für	<input type="checkbox"/> uns für		
	<input type="checkbox"/> uns um	<input type="checkbox"/> sich über		
8.	Grundwasser ist durch Öl			
	<input type="checkbox"/> geschmutzt	<input type="checkbox"/> verschmutzt	<input type="checkbox"/> verschmutzen	<input type="checkbox"/> schmutzt
9.	Die ... Luft ist schlecht für die Menschen.			
	<input type="checkbox"/> geschmutzte	<input type="checkbox"/> verschmutzten		
	<input type="checkbox"/> schmutzigen	<input type="checkbox"/> verschmutzte		
10.	Die jungen Leute träumen ... einer besseren Zukunft.			
	<input type="checkbox"/> von	<input type="checkbox"/> über	<input type="checkbox"/> an	<input type="checkbox"/> um
11.	Die Menschen ... im nächsten Jahrhundert besser leben, wenn sie sich um die Natur kümmern werden.			
	<input type="checkbox"/> möchten	<input type="checkbox"/> dürfen	<input type="checkbox"/> müssen	<input type="checkbox"/> können
12.	Wir ... unsere Welt retten, um eine glückliche Zukunft zu haben.			
	<input type="checkbox"/> dürfen	<input type="checkbox"/> müssen	<input type="checkbox"/> mögen	<input type="checkbox"/> sollen
13.	So weit ... es nicht mehr kommen.			
	<input type="checkbox"/> mag	<input type="checkbox"/> möchte	<input type="checkbox"/> darf	<input type="checkbox"/> kann
14.	Tiere und Bäume ... zu			
	<input type="checkbox"/> sind, retten	<input type="checkbox"/> haben, retten		
	<input type="checkbox"/> haben, gerettet	<input type="checkbox"/> sind, gerettet		
15.	Lebensmittel, die wir täglich kaufen, ... umweltfreundlich zu			
	<input type="checkbox"/> werden, verpacken	<input type="checkbox"/> haben, verpackt		
	<input type="checkbox"/> sind, verpacken	<input type="checkbox"/> sind, verpackt		
16.	Der Müll ... zu			
	<input type="checkbox"/> ist, recyceln	<input type="checkbox"/> hat, recyclet		
	<input type="checkbox"/> ist, recyclet	<input type="checkbox"/> hat, recyceln		
17.	So wird unsere Welt, wenn			
	<input type="checkbox"/> man tut nichts dagegen	<input type="checkbox"/> man nichts dagegen tut		
	<input type="checkbox"/> tut man nichts dagegen	<input type="checkbox"/> nichts man dagegen tut		
18.	Sie war dessen sicher, dass			
	<input type="checkbox"/> sie muss etwas für den Naturschutz tun			

	<input type="checkbox"/> sie für den Naturschutz etwas tun muss <input type="checkbox"/> für den Naturschutz sie etwas tun muss <input type="checkbox"/> etwas sie für den Naturschutz muss tun	
19.	Ich denke, dass	
	<input type="checkbox"/> der Mensch muss Wasser sparen <input type="checkbox"/> der Mensch Wasser sparen muss <input type="checkbox"/> Wasser der Mensch sparen muss <input type="checkbox"/> der Mensch sparen Wasser muss	
20.	Trotzdem glauben wir, dass	
	<input type="checkbox"/> mehr Vorteile es geben wird	<input type="checkbox"/> es mehr Vorteile gibt
	<input type="checkbox"/> mehr Vorteile gibt es	<input type="checkbox"/> es mehr Vorteile geben wird

Контрольная работа №8

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)		Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор		Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>27. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>28. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>				

1.	Die Schüler aus Russland sind schon mit vielen bedeutenden ... der deutschen klassischen Literatur bekannt.			
	<input type="checkbox"/> Empfinden		<input type="checkbox"/> Nachdichtung	
	<input type="checkbox"/> Nationalliteratur		<input type="checkbox"/> Vertretern	
2.	Den Autor, der die Sagen sammelt, nennt man			
	<input type="checkbox"/> der Sammler		<input type="checkbox"/> das Sammlersagen	
	<input type="checkbox"/> den Sagensammler		<input type="checkbox"/> der Sagensammler	
3.	Die Gedichte von Heinrich Heine sind sprachlich			
	<input type="checkbox"/> unverständlich		<input type="checkbox"/> verständig	
	<input type="checkbox"/> verständlich		<input type="checkbox"/> unverständlich	
4.	Der berühmte Dichter Rainer Maria Rilke ... viele europäische Dichter			
	<input type="checkbox"/> hat beeinflussen		<input type="checkbox"/> hat beeinflusst	
	<input type="checkbox"/> ist beeinflusst		<input type="checkbox"/> wird beeinflussen	
5.	Die Sprache kann ... sein.			
	<input type="checkbox"/> gehoben	<input type="checkbox"/> zart	<input type="checkbox"/> bürgerlich	<input type="checkbox"/> scharf
6.	Den Roman „Effi Briest“ hat ... geschrieben.			
	<input type="checkbox"/> Max Frisch		<input type="checkbox"/> Franz Kafka	
	<input type="checkbox"/> Theodor Fontane		<input type="checkbox"/> Heinrich Böll	
7.	Heinrich Heine schrieb			
	<input type="checkbox"/> keine Gedichte		<input type="checkbox"/> Kriminalroman	
	<input type="checkbox"/> keine Kriminalromane		<input type="checkbox"/> Gedichte	
8.	... befasst sich der Roman „Doktor Faustus“ von ... ?			
	<input type="checkbox"/> Woran, J. W. von Goethe		<input type="checkbox"/> Worum, H. Böll	
	<input type="checkbox"/> Womit, Th. Mann		<input type="checkbox"/> Womit, J. W. von Goethe	
9.	... Gedichte sind weltweit bekannt.			
	<input type="checkbox"/> Goethe		<input type="checkbox"/> Goethes	

	<input type="checkbox"/> Goethen	<input type="checkbox"/> Goether
10.	Die Lyriksammlung ... Heinrich Heine liest man gern.	
	<input type="checkbox"/> bei	<input type="checkbox"/> an
	<input type="checkbox"/> zu	<input type="checkbox"/> von
11.	„Die Leiden des jungen Werthers“ von ... ist ein	
	<input type="checkbox"/> Schiller, Briefroman	<input type="checkbox"/> Frisch, Kriminalroman
	<input type="checkbox"/> Heine, Roman	<input type="checkbox"/> Goethe, Briefroman
12.	Der Verfall einer bürgerlichen Familie ... an vier Generationen	
	<input type="checkbox"/> hat dargestellt	<input type="checkbox"/> wird dargestellt
	<input type="checkbox"/> soll darstellen	<input type="checkbox"/> wird darstellen
13.	Das Buch ... in den Nachkriegszeiten	
	<input type="checkbox"/> hat geschrieben	<input type="checkbox"/> wird geschrieben
	<input type="checkbox"/> wurde geschrieben	<input type="checkbox"/> ist geschrieben
14.	Mirjam Pressler ... an der Akademie für Bildende Künste in Frankfurt am Main	
	<input type="checkbox"/> wurde studiert	<input type="checkbox"/> ist studiert
	<input type="checkbox"/> hat studiert	<input type="checkbox"/> wird studiert
15.	Ingeborg Bachmann spricht eine ... Sprache.	
	<input type="checkbox"/> deutliche	<input type="checkbox"/> deutlicher
	<input type="checkbox"/> deutlichen	<input type="checkbox"/> deutlichem
16.	Der Dichter, dessen ..., ist sehr berühmt.	
	<input type="checkbox"/> im Unterricht schöne Gedichte wir lesen <input type="checkbox"/> wir schöne Gedichte im Unterricht lesen <input type="checkbox"/> schöne Gedichte wir im Unterricht lesen <input type="checkbox"/> wir lesen im Unterricht schöne Gedichte	
17.	Die Märchen ... Brüder Grimm lesen die Kinder gern.	
	<input type="checkbox"/> von den	<input type="checkbox"/> von
	<input type="checkbox"/> der	<input type="checkbox"/> den
18.	Es ist bekannt, dass	
	<input type="checkbox"/> sich humanitätes Empfinden und Denken in Kafkas Werken vermischten	
	<input type="checkbox"/> in Kafkas Werken humanitätes Empfinden und Denken vermischten sich mit tiefer Verzweiflung	

	<input type="checkbox"/>	humanitätes Empfinden und Denken vermischten sich in Kafkas Werken
	<input type="checkbox"/>	sich in Kafkas Werken humanitätes Empfinden und Denken mit tiefer Verzweiflung vermischten
19.	Ich habe gehört, dass	
	<input type="checkbox"/>	die Erzählung „Probleme Probleme“ ist sehr interessant
	<input type="checkbox"/>	ist die Erzählung „Probleme Probleme“ sehr interessant
	<input type="checkbox"/>	sehr interessant ist die Erzählung „Probleme Probleme“
	<input type="checkbox"/>	die Erzählung „Probleme Probleme“ sehr interessant ist
20.	Der Roman, den ..., heißt „Buddenbrooks“.	
	<input type="checkbox"/>	wir haben besprochen gestern
	<input type="checkbox"/>	gestern wir besprochen haben
	<input type="checkbox"/>	wir gestern besprochen haben
	<input type="checkbox"/>	haben wir gestern besprochen

Контрольная работа №9

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)		Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор		Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>29. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>30. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>				

1.	Die berühmte „Mondscheinsonate“ ... Ludwig van Beethoven.			
	<input type="checkbox"/> dirigierte		<input type="checkbox"/> komponierte	
	<input type="checkbox"/> schrieb		<input type="checkbox"/> machte	
2.	Mein Freund kennt Bereich der Musik gut aus.			
	<input type="checkbox"/> sich auf	<input type="checkbox"/> auf dem	<input type="checkbox"/> aus der	<input type="checkbox"/> sich im
3.	Ich höre sehr gern die ...musik.			
	<input type="checkbox"/> Leistungs...		<input type="checkbox"/> Schlags...	
	<input type="checkbox"/> Volks...		<input type="checkbox"/> Richtungs...	
4.	Dieses Musik... habe ich schon gehört.			
	<input type="checkbox"/> ...weg	<input type="checkbox"/> ...stück	<input type="checkbox"/> ...richtung	<input type="checkbox"/> ...zeug
5.	...musik ist was für mich.			
	<input type="checkbox"/> Rock...	<input type="checkbox"/> Saiten...	<input type="checkbox"/> Lieblings...	<input type="checkbox"/> Noten...
6.	Zum Jazz gehört			
	<input type="checkbox"/> der Kontrabass		<input type="checkbox"/> das Klavier	
	<input type="checkbox"/> das Schlagzeug		<input type="checkbox"/> das Saxophon	
7.	Dmitrij Schostakowitsch ist einer der ... Komponisten des 20. Jahrhunderts.			
	<input type="checkbox"/> bedeutendsten		<input type="checkbox"/> bedeutendste	
	<input type="checkbox"/> bedeutenden		<input type="checkbox"/> bedeutende	
8.	Johann Sebastian Bach hat viele Orgelwerke			
	<input type="checkbox"/> geschrieben		<input type="checkbox"/> gemacht	
	<input type="checkbox"/> komponiert		<input type="checkbox"/> geschaffen	
9.	Strauß, Mozart, Haydn, Schumann sind			
	<input type="checkbox"/> Musikanten		<input type="checkbox"/> Schriftsteller	
	<input type="checkbox"/> Dirigenten		<input type="checkbox"/> Musiker	
10.	Für die Musik von Brahms sind Systematik des Satzbildes			
	<input type="checkbox"/> charakteristisch		<input type="checkbox"/> typisch	

	<input type="checkbox"/> geprägt	<input type="checkbox"/> neu					
11.	D... Geig... ist ein Saiteninstrument.						
	<input type="checkbox"/> -er, -er	<input type="checkbox"/> -ie, -e					
	<input type="checkbox"/> -as, -in	<input type="checkbox"/> -er, -zeug					
12.	Wir haben gestern ein... Klarinett... gekauft.						
	<input type="checkbox"/> -en, -en	<input type="checkbox"/> -ie, -e					
	<input type="checkbox"/> -as, -in	<input type="checkbox"/> -e, -e					
13.	Brahms' Vater spielte als Kontrabass... im städtischen Orchester.						
	<input type="checkbox"/> -er	<input type="checkbox"/> -ik	<input type="checkbox"/> -ist	<input type="checkbox"/> -at			
14.	Fest steht aber, dass						
	<input type="checkbox"/>	Brahms erzählte seine privatesten Gedanken Clara Schumann					
	<input type="checkbox"/>	Brahms seine privatesten Gedanken Clara Schumann erzählte					
	<input type="checkbox"/>	seine privatesten Gedanken Brahms Clara Schumann erzählte					
	<input type="checkbox"/>	erzählte Brahms seine privatesten Gedanken Clara Schumann					
15.	Er hat die Musik hinterlassen, die						
	<input type="checkbox"/>	bewegt	auch	heute	noch	die	Menschen
	<input type="checkbox"/>	auch	heute	noch	die	Menschen	bewegt
	<input type="checkbox"/>	die	Menschen	noch	auch	heute	bewegt
	<input type="checkbox"/>	die Menschen bewegt noch auch heute					
16.	Seine Zeitgenossen beschreiben hin und wieder sein Äußeres, dem						
	<input type="checkbox"/>	kaum er Wert gab		<input type="checkbox"/>	gab er kaum Wert		
	<input type="checkbox"/>	er kaum Wert gab		<input type="checkbox"/>	er gab kaum Wert		
17.	Heute Abend ... sie ins Theater						
	<input type="checkbox"/>	wird eingeladen		<input type="checkbox"/>	hat eingeladen		
	<input type="checkbox"/>	wurde eingeladen		<input type="checkbox"/>	ist eingeladen		
18.	Die Tanzmusik ... von ihm mehrmals						
	<input type="checkbox"/>	ist, bearbeitet		<input type="checkbox"/>	wurde, bearbeitet		
	<input type="checkbox"/>	wird, bearbeiten		<input type="checkbox"/>	werde, bearbeitet		

19.	Er ... auf dem Klavier jede gewünschte Tanzmusik		
	<input type="checkbox"/> ist, zu spielen	<input type="checkbox"/> wurde, gespielt	
	<input type="checkbox"/> hat, gespielt	<input type="checkbox"/> wird, gespielt	
20.	Der Brief ... dringend ins Russische zu übersetzen.		
	<input type="checkbox"/> sollte	<input type="checkbox"/> konnte	<input type="checkbox"/> hat <input type="checkbox"/> ist

Контрольная работа №10

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)		Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор		Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>31. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>32. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>				

1.	August Macke ... sein Studium an der Kunstakademie zu beginnen.			
	<input type="checkbox"/> ist	<input type="checkbox"/> wird	<input type="checkbox"/> hatte	<input type="checkbox"/> muss
2.	Ihre Werke ... in der Schweiz zu präsentieren.			
	<input type="checkbox"/> sind	<input type="checkbox"/> haben	<input type="checkbox"/> ist	<input type="checkbox"/> werden
3.	Er ... diese Kantate für den Herzog zu komponieren.			
	<input type="checkbox"/> kann	<input type="checkbox"/> hat	<input type="checkbox"/> muss	<input type="checkbox"/> ist
4.	Die junge Frau hat d... Kopf zur Seite gelegt.			
	<input type="checkbox"/> -er	<input type="checkbox"/> -ie	<input type="checkbox"/> -en	<input type="checkbox"/> -as
5.	Der Körper d... Mann... ist von einem Kleid verdeckt.			
	<input type="checkbox"/> -en, -en		<input type="checkbox"/> -es, -es	
	<input type="checkbox"/> -er, -en		<input type="checkbox"/> -ie, -en	
6.	Das Thema d... Liebespaar... ist für ihn interessant.			
	<input type="checkbox"/> -es, -es		<input type="checkbox"/> -er, -e	
	<input type="checkbox"/> -er, -en		<input type="checkbox"/> -ie, -e	
7.	Wie muss der Engel d... Geschicht... aussehen?			
	<input type="checkbox"/> -ie, -ie		<input type="checkbox"/> -er, -en	
	<input type="checkbox"/> -er, -e		<input type="checkbox"/> -es, -e	
8.	Dieser Sturm treibt ihn in d... Zukunft.			
	<input type="checkbox"/> -en	<input type="checkbox"/> -em	<input type="checkbox"/> -ie	<input type="checkbox"/> -as
9.	Er formuliert d... Hauptgedank... richtig.			
	<input type="checkbox"/> -ie, -en		<input type="checkbox"/> -as, -e	
	<input type="checkbox"/> -en, -en		<input type="checkbox"/> -er, -e	
10.	Die russischen Touristen können heute ... eine Ausstellung besuchen, ... ins Theater gehen.			
	<input type="checkbox"/> weder ... noch		<input type="checkbox"/> bald ... bald	
	<input type="checkbox"/> entweder ... oder		<input type="checkbox"/> und ... und	
11.	Er beteiligte sich auch ... dieser Ausstellung.			

	<input type="checkbox"/> in	<input type="checkbox"/> auf	<input type="checkbox"/> an	<input type="checkbox"/> für
12.	Die Ausländer sind immer beeindruckt ... seinen Bildern.			
	<input type="checkbox"/> gegen	<input type="checkbox"/> durch	<input type="checkbox"/> über	<input type="checkbox"/> von
13.	Das Bild „Der Kuss“ ist eine Vorstellung ... Glück.			
	<input type="checkbox"/> für	<input type="checkbox"/> über	<input type="checkbox"/> von	<input type="checkbox"/> an
14.	Ihr schönes Kleid ... mit Kreisen			
	<input type="checkbox"/> wird, besetzt		<input type="checkbox"/> hat, besetzt	
	<input type="checkbox"/> ist, besetzt		<input type="checkbox"/> wurde, besetzt	
15.	Er ... diesen Titel zum Bild			
	<input type="checkbox"/> ist, gewählt		<input type="checkbox"/> wurde, gewählt	
	<input type="checkbox"/> muss, gewählt		<input type="checkbox"/> hat, gewählt	
16.	Das waren Jahre, in denen			
	<input type="checkbox"/> er von seiner Freundin sich trennte <input type="checkbox"/> er sich von seiner Freundin trennte <input type="checkbox"/> trennte er sich von seiner Freundin <input type="checkbox"/> er sich trennte von seiner Freundin			
17.	Nach dem ersten Weltkrieg ... er nach Weimar zurück... .			
	<input type="checkbox"/> ist ...beruft		<input type="checkbox"/> wurde ...beruft	
	<input type="checkbox"/> wurde ...berufen		<input type="checkbox"/> hatte ...berufen	
18.	Er ... Deutschland und ... in die Schweiz zurück.			
	<input type="checkbox"/> verlässt, kehren		<input type="checkbox"/> verließ, kehrte	
	<input type="checkbox"/> verlassen, kehren		<input type="checkbox"/> verlässt, kehrt	
19.	Im Vordergrund des Bildes ... ein schöner Baum			
	<input type="checkbox"/> muss, dargestellt		<input type="checkbox"/> ist, dargestellt	
	<input type="checkbox"/> hat, dargestellt		<input type="checkbox"/> wurde, darstellen	
20.	Der Künstler will seine Gemälde noch einmal			
	<input type="checkbox"/> betrachtet		<input type="checkbox"/> betrachten	
	<input type="checkbox"/> betrachtete		<input type="checkbox"/> zu betrachten	

Контрольная работа №11

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)		Показатели и критерии оценки	
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор		Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.	
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно	
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>33. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>34. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>				

1.	Western ist ein			
	<input type="checkbox"/> Film, der Freude hervorruft <input type="checkbox"/> Film, der historische Ereignisse darstellt <input type="checkbox"/> Wildwestfilm <input type="checkbox"/> Film, der über die große Liebe und Freundschaft erzählt			
2.	Leonardo DiCaprio ist ein bekannter... .			
	<input type="checkbox"/> Kameramann		<input type="checkbox"/> Schauspieler	
	<input type="checkbox"/> Hauptdarsteller		<input type="checkbox"/> Regisseur	
3.	Und wer hat diesmal ?			
	<input type="checkbox"/> Regisseur gemacht		<input type="checkbox"/> Regie geführt	
	<input type="checkbox"/> Regie nominiert		<input type="checkbox"/> Regie erfüllt	
4.	Heute ... im Kino ein interessanter und spannender Film.			
	<input type="checkbox"/> kommt	<input type="checkbox"/> spielt	<input type="checkbox"/> -geht	<input type="checkbox"/> läuft
5.	Wer hat die ... in diesem Film gespielt?			
	<input type="checkbox"/> Grundrolle		<input type="checkbox"/> Vollrolle	
	<input type="checkbox"/> Hauptrolle		<input type="checkbox"/> Drehrolle	
6.	„Das Neuere Deutsche Kino“ ... mit zahlreichen Lebensthemen zu konfrontieren.			
	<input type="checkbox"/> hat	<input type="checkbox"/> soll	<input type="checkbox"/> ist	<input type="checkbox"/> wird
7.	Von Kindheit an ... er alles selbst zu machen.			
	<input type="checkbox"/> muss	<input type="checkbox"/> ist	<input type="checkbox"/> hat	<input type="checkbox"/> kann
8.	In den nächsten Jahren ... der Film in verschiedenen Ländern in den Kinos gezeigt.			
	<input type="checkbox"/> wurde	<input type="checkbox"/> muss	<input type="checkbox"/> kann	<input type="checkbox"/> wird
9.	Lara ... sich gut mit ihrer Tante			
	<input type="checkbox"/> ist, verstehen		<input type="checkbox"/> hat, versteht	
	<input type="checkbox"/> hat, verstanden		<input type="checkbox"/> wurde, verstanden	

10.	Seine Art, Regie zu ..., gefällt nicht allen.			
	<input type="checkbox"/> machen	<input type="checkbox"/> organisieren	<input type="checkbox"/> faszinieren	<input type="checkbox"/> führen
11.	Ich bedauere, dass			
	<input type="checkbox"/> dieser Film nicht läuft in unserem Kino <input type="checkbox"/> nicht läuft dieser Film in unserem Kino <input type="checkbox"/> dieser Film in unserem Kino läuft nicht <input type="checkbox"/> dieser Film in unserem Kino nicht läuft			
12.	Ich habe noch fast drei Stunden Zeit, um			
	<input type="checkbox"/> zu lernen Französisch <input type="checkbox"/> Französisch lernen <input type="checkbox"/> lernen Französisch <input type="checkbox"/> Französisch zu lernen			
13.	Es war die Computertechnik, die			
	<input type="checkbox"/> hat den Film interessant gemacht <input type="checkbox"/> hat gemacht den Film interessant <input type="checkbox"/> den Film interessant gemacht hat <input type="checkbox"/> den Film hat gemacht interessant			
14.	Es war eine gute Idee, ins Kino			
	<input type="checkbox"/> gehen	<input type="checkbox"/> zu gehen	<input type="checkbox"/> gegangen	<input type="checkbox"/> gingen
15.	Peter sagt, dass			
	<input type="checkbox"/> für Alt und Jung ist der Film interessant <input type="checkbox"/> der Film für Alt und Jung interessant ist <input type="checkbox"/> der Film ist interessant für Alt und Jung <input type="checkbox"/> ist interessant der Film für Alt und Jung			
16.	Von Fassbinder erzählt Hanna Schygulla, die			
	<input type="checkbox"/> hat gespielt die Hauptrolle in vielen von seinen Filmen <input type="checkbox"/> die Hauptrolle hat in vielen von seinen Filmen gespielt <input type="checkbox"/> hat in vielen von seinen Filmen die Hauptrolle gespielt <input type="checkbox"/> in vielen von seinen Filmen die Hauptrolle gespielt hat			
17.	Der Zufall hat ihn auf dieselbe Schule geführt, weil			

	<input type="checkbox"/> er nicht mehr an der Uni studieren wollte <input type="checkbox"/> er wollte nicht mehr an der Uni studieren <input type="checkbox"/> wollte er nicht mehr an der Uni studieren <input type="checkbox"/> an der Uni wollte er nicht mehr studieren			
18.	Sie wusste nicht genau, welche			
	<input type="checkbox"/> spielt er Rolle in ihrem Leben <input type="checkbox"/> Rolle er in ihrem Leben spielt <input type="checkbox"/> Rolle spielt er in ihrem Leben <input type="checkbox"/> in ihrem Leben er Rolle spielt			
19.	Wenn er am Drehort erscheint, ... sie ... wie ein Kind.			
	<input type="checkbox"/> benehmen, sich	<input type="checkbox"/> benahm, euch		
	<input type="checkbox"/> benimmt, sich	<input type="checkbox"/> benommen, uns		
20.	Sie hatte keine Angst, diese Hauptrolle			
	<input type="checkbox"/> spielen	<input type="checkbox"/> gespielt	<input type="checkbox"/> zu spielen	<input type="checkbox"/> zu gespielt

Контрольная работа №12

Найдите правильный ответ. Отметьте его.

Finden Sie die richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки		
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом.		
Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений			
	баллы	отметка	вербальный аналог	
	90 ÷ 100	18 - 20	5	отлично
	75 ÷ 89	15 - 17	4	хорошо
	60 ÷ 74	12 - 14	3	удовлетворительно
	менее 60	13 и менее	2	не удовлетворительно
Условия выполнения задания				
1. Место выполнения: кабинет иностранного языка				
2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.				
35. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями				
36. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке				

1.	Er muss sich in den großen Ferien einen Job			
	<input type="checkbox"/> verwenden	<input type="checkbox"/> bleiben		
	<input type="checkbox"/> darstellen	<input type="checkbox"/> finden		
2.	Viele Jugendliche müssen in den Ferien			
	<input type="checkbox"/> jobben	<input type="checkbox"/> annehmen		
	<input type="checkbox"/> entnehmen	<input type="checkbox"/> unternehmen		
3.	Olga ... im Sommer als Au-pair-Mädchen in Deutschland.			
	<input type="checkbox"/> verbrachte	<input type="checkbox"/> jobbt	<input type="checkbox"/> verbringt	<input type="checkbox"/> jobbte
4.	Viele junge Leute ... neue Kontakte ... ihren Gleichaltrigen im Ausland.			

	<input type="checkbox"/> austragen, von	<input type="checkbox"/> ausgeben, mit		
	<input type="checkbox"/> finden, mit	<input type="checkbox"/> aufbessern, für		
5.	Meine Freundin hat einen Ferienjob gefunden, um ihr Taschengeld			
	<input type="checkbox"/> zu aufbessern	<input type="checkbox"/> zu bestätigen		
	<input type="checkbox"/> aufzubessern	<input type="checkbox"/> zu vermitteln		
6.	Manchmal hat er Zeitungen			
	<input type="checkbox"/> angenommen	<input type="checkbox"/> ausgegeben		
	<input type="checkbox"/> ausgeben	<input type="checkbox"/> ausgetragen		
7.	Einige Firmen ... Anzeigen			
	<input type="checkbox"/> sind, aufgeben	<input type="checkbox"/> haben, aufgegeben		
	<input type="checkbox"/> sind, aufgegeben	<input type="checkbox"/> haben, aufgeben		
8.	In den Ferien ging Sebastian erstmals jobben, damit			
	<input type="checkbox"/> es keinen Streit zwischen ihm und den Eltern gab <input type="checkbox"/> keinen Streit zwischen ihm und den Eltern gibt <input type="checkbox"/> es gab keinen Streit zwischen ihm und den Eltern <input type="checkbox"/> keinen Streit zwischen ihm und den Eltern es gab			
9.	Er musste Werbemittel			
	<input type="checkbox"/> austeilen	<input type="checkbox"/> vorteilen		
	<input type="checkbox"/> verteilen	<input type="checkbox"/> teilen		
10.	Viele Jugendliche bessern ihr Taschengeld auf, um			
	<input type="checkbox"/> kaufen CDs oder Klamotten <input type="checkbox"/> sie CDs oder Klamotten kaufen <input type="checkbox"/> zu kaufen CDs oder Klamotten <input type="checkbox"/> CDs oder Klamotten zu kaufen			
11.	Am Ende der Woche geht er ins Kaufhaus, ... sich neue Klamotten zu kaufen.			
	<input type="checkbox"/> ohne	<input type="checkbox"/> damit	<input type="checkbox"/> um	<input type="checkbox"/> statt
12.	Christine wollte einen Sportklub besuchen, ... brauchte sie Geld.			
	<input type="checkbox"/> außerdem	<input type="checkbox"/> trotzdem	<input type="checkbox"/> deshalb	<input type="checkbox"/> weil

13.	Ich kann mein Taschengeld für CDs nicht ausgeben, ... ich möchte neue Jeans kaufen.			
	<input type="checkbox"/> trotzdem	<input type="checkbox"/> außerdem	<input type="checkbox"/> deshalb	<input type="checkbox"/> denn
14.	Wissen Sie nicht, wo man sich eine hoch bezahlte Stellung ... kann?			
	<input type="checkbox"/> finden	<input type="checkbox"/> fördern	<input type="checkbox"/> führen	<input type="checkbox"/> fallen
15.	Sie ... früh ..., um die Kinder zur Schule zu bringen.			
	<input type="checkbox"/> ist, aufstehen		<input type="checkbox"/> hat, aufgestanden	
	<input type="checkbox"/> ist, aufgestanden		<input type="checkbox"/> hat, aufzustehen	
16.	Sie musste die Ferien allein			
	<input type="checkbox"/> verbrachten		<input type="checkbox"/> zu verbringen	
	<input type="checkbox"/> verbringen		<input type="checkbox"/> verbracht	
17.	Das Mädchen ... zu waschen, zu bügeln, aufzuräumen.			
	<input type="checkbox"/> hat	<input type="checkbox"/> hatte	<input type="checkbox"/> musste	<input type="checkbox"/> sollte
18.	Tilla ... um 7.00 Uhr aufstehen.			
	<input type="checkbox"/> hatte	<input type="checkbox"/> hat	<input type="checkbox"/> sollte	<input type="checkbox"/> soll
19.	Sie zog nach Paris, um das Land und Leute			
	<input type="checkbox"/> kennenzulernen		<input type="checkbox"/> kennenlernen	
	<input type="checkbox"/> zu kennenlernen		<input type="checkbox"/> kennen zu lernen	
20.	Er gab ihr das Wörterbuch, damit			
	<input type="checkbox"/> übersetzen können sie den Text <input type="checkbox"/> sie den Text übersetzen könnte <input type="checkbox"/> den Text sie übersetzen kann <input type="checkbox"/> kann sie den Text übersetzen			

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации**(дифференцированный зачёт)****по учебной дисциплине «Иностранный язык (немецкий)»**

Цель промежуточной аттестации: выявление уровня сформированности знаний и умений студентов в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык (немецкий)»

ЗАДАНИЕ 1 (раздел «чтение»)

Текст задания: Прочитайте текст и ответьте письменно на вопросы к нему.

a) Lesen Sie den Text und beantworten Sie die folgenden Fragen.

- Wie heißt der Roman?
- Wie heißt die Autorin?
- Wer ist sie?
- Wie alt war sie, als sie den Roman schrieb?
- Warum hat sie angefangen zu schreiben?
- Wie hat sie geschrieben?
- Ist das Buch erfolgreich? Warum?

„Moons Geschichte“ ist ein Roman von Nicole Meister. Die deutsche Schülerin begann das Buch zu schreiben, als sie 16 war — ein Jahr älter als ihr Titelheld Moon. „Es waren Sommerferien. Aus lauter Langeweile habe ich angefangen, zu schreiben. Ohne Konzept. Am Anfang kannte ich nur die Personen und das Ende. Die eigentliche Geschichte kam beim Schreiben. Es war ganz einfach.“

Nicole ist kein Wunderkind, sie ist ganz normal. Ihre Deutschlehrerin hat ihr im Zeugnis die Note Drei („Befriedigend“) gegeben. Aber alle Freunde kennen „Moons Geschichte“ und können sich damit identifizieren. Der Roman hat großen Erfolg.

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (продукт деятельности)	Показатели и критерии оценки
Коммуникативные умения в чтении	Письменные ответы на вопросы к тексту.	Понимание содержания текста в процессе чтения с использованием его основных видов (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи. Каждый правильный ответ оценивается 2 баллами (1б. – фактическая правильность; 1б. – языковая правильность). Максимальное количество баллов - 14
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения: кабинет иностранного языка</p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин.</p> <p>37. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями</p> <p>38. Разрешается пользоваться словарём</p> <p>5. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке</p>		

ЗАДАНИЕ 2 (раздел «лексика и грамматика»)

Текст задания: Найдите правильный ответ. Отметьте его. Finden Sie richtige Antwort. Kreuzen Sie an.

1. Das Buch ... sprachlich verständlich sein.

A ist; B soll; C hat; D werde

2. befassen sich die Bücher für Jugendliche?

A Worauf; B Womit; C Woran; D Wofür

3. Die Bücher sind spannend. Ich interessiere mich

A daran; B dafür; C dazu; D davon

4. „Buddenbrooks“ von Thomas Mann ist

A eine Erzählung; B ein Drama; C ein Roman; D eine Tragödie

5. Die Grafik ist zu

A malen; B bauen; C zeichnen; D drucken

6. Das Stilleben in der bildenden Kunst bedeutet

A Darstellung einer Person; B Darstellung lebloser, unbewegter Gegenstände; C Darstellung der Natur; D Darstellung der Szenen von Schlachten

7. Viele Touristen ... seine Bilder aufmerksam.

A beschreiben; B benutzen; C betrachten; D begleiten

8. Auf vielen Bildern von Paul Klee sind Engel

A ausgesehen; B gefunden; C dargestellt; D gestellt

9. Das Antonym zum Wort „schwächen“ ist

A vereinfachen; B zeigen; C kürzen; D verstärken

10. Das Synonym zum Wort „darstellen“ ist

A malen; B zeichnen; C zeigen; D wiedergeben

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (<i>продукт деятельности</i>)	Показатели и критерии оценки
Грамматические и лексические навыки	Задания на множественный выбор	Знание лексических единиц и умение оперировать их грамматическими формами. Каждый правильный ответ оценивается баллом. Максимальное количество баллов - 10
Условия выполнения задания 1. Место выполнения: кабинет иностранного языка 2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин. 3. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями 4. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке		

ЗАДАНИЕ 3 (раздел «письмо»)

Текст задания: Напишите 10 – 12 предложений о вашем любимом фильме. В своём сообщении учтите следующие аспекты:

- Titel, Regie, Drehbuch, Kamera, Musik, Darsteller
- Inhalt (Wer? Was passiert? Wo? Wann? Warum?)
- Persönliche Meinung

Формулировка результата (предмет оценивания)	Объекты оценивания (продукт деятельности)	Показатели и критерии оценки
Коммуникативные умения в письменной речи	Письменное сообщение	Решение коммуникативной задачи (раскрытие темы) – максимум 3 балла Связность и логичность текста – максимум 2 балла Лексико-грамматическое оформление текста – максимум 3 балла Всего за выполнение задания - максимум 8 баллов
Условия выполнения задания <ol style="list-style-type: none"> 1. Место выполнения: кабинет иностранного языка 2. Максимальное время выполнения задания: 25 мин. 3. Не разрешается пользоваться учебными пособиями и какими-либо записями 4. Разрешается пользоваться словарями 5. Инструкции по выполнению заданий даются на русском языке 		

Обработка результатов

Показатели каждого студента суммируются, общая сумма соотносится со шкалой:

Балл	менее 18	19 -23	24 - 28	29 - 32
Уровень	Низкий уровень «2»	Достаточный уровень «3»	Оптимальный уровень «4»	Повышенный уровень «5»

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		
	баллы	отметка	вербальный аналог
90 ÷ 100	29 - 32	5	отлично
75 ÷ 89	24 - 28	4	хорошо
60 ÷ 74	19 -23	3	удовлетворительно
менее 60	менее 18	2	не удовлетворительно