

## Учебно-тематический план

Название разделов	Название тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Вводное занятие</b>		4	2	2	
<b>Азбука музыкального движения</b>	Развитие ритмического восприятия	4	2	2	
	Развитие музыкальности	4	2	2	
	Паузы в движении и их использование	4	2	2	
<b>Развитие пластики тела</b>	Упражнения на формирование правильной осанки	6	2	4	
	Упражнения на растяжку	8	2	6	
	Упражнения на пластику	8	2	6	
<b>Танцевально-ритмическая гимнастика</b>	Общеразвивающие упражнения	4	2	2	
	Виды шага, бега, прыжков	4	2	2	
	Изучение позиций в танце	4	2	2	
	Ритмические композиции	6	2	4	
<b>Танец</b>	<b>Диско-танцы</b>				
	«Музыкальный»	6	2	4	
	«Стирка»	6	2	4	
	Вару-вару	6	2	4	
	<b>Бальный танец</b>				
	«Полька»	6	2	4	
	«Полонез»	6	2	4	
	«Вальс»	6	2	4	
	«Падеграс»	6	2	4	
	<b>Русский народный танец</b>				
	«Хоровод», «Хоровод снежинок»	6	2	4	
	«Круговая кадрили»	6	2	4	
	«Плясовая»	6	2	4	
	<b>Современный</b>	12	2	10	

	<b>танец</b>				
	<b>Создание номеров (Танцевальный ансамбль)</b>	32	2	30	
<b>Итого:</b>		144	44	100	